



Prot. 8180/1.1.d

Prot. 13032/1.1.d

LICEI STATALI

LINGUISTICO - MUSICALE - SCIENZE UMANE-SCIENZE UMANE

OPZIONE ECONOMICO - SOCIALE

"F. ANGELONI"

SCUOLA POLO DE.U.R.E.

Via C. Battisti, 100 - 05100 TERNI telefax 0744/300703 C.F.80051150557

E- mail: trpm01000q@istruzione.it URL: <http://liceiangeloniterni.it>

PIANO TRIENNALE dell'OFFERTA FORMATIVA

Aggiornamento elaborato dal Collegio Docenti (delibere nn. 42-57) del 26/10/2017
Aggiornamento approvato dal Consiglio di Istituto (delibera n.1055) del 30/10/2017
Aggiornamento elaborato dal Collegio Docenti (delibere nn.32-46) del 28/10/2016
Aggiornamento approvato dal Consiglio di Istituto (delibera n.974) del 28/10/2016
Elaborazione del Collegio Docenti (Delibera n°65 del 10/12/2015)
Approvazione del Consiglio Istituto (Delibera n. 893 del 15/12/15)

“Il piano è il documento fondamentale costitutivo dell'identità culturale e progettuale delle istituzioni scolastiche ed esplicita la progettazione curricolare, extracurricolare, educativa e organizzativa che le singole scuole adottano nell'ambito della loro autonomia”.

PRINCIPALI RIFERIMENTI NORMATIVI

- a) commi 2, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 57, 124 della legge 107 del 13/07/2015
- b) art. 3 del DPR 275/1999 come modificato dal comma 14 della legge
- c) art. 6 DPR 80 (RAV)
- d) testo unico delle disposizioni in materia di istruzione D.L.vo 297/1994 per le parti in vigore
- e) vigente CCNL comparto scuola

INDICE DELLE SEZIONI E DEI PARAGRAFI

SEZIONE N° 1: L'ORGANIZZAZIONE GENERALE DELL'ISTITUTO

- Paragrafo 1.1: TIPOLOGIA,SEDE CENTRALE,ALTRE SEDI,PLESSI INDIRIZZI ETC;
- Paragrafo 1.2: COME CONTATTARCI
- Paragrafo 1.3: COME RAGGIUNGERCI
- Paragrafo 1.4: IL SITO SCOLASTICO
- Paragrafo 1.5: LA MISSION D'ISTITUTO

SEZIONE N° 2: IL CONTESTO SOCIO-CULTURALE

- Paragrafo 2.1: IL CONTESTO SOCIO-CULTURALE

SEZIONE N° 3 : LA PIANIFICAZIONE CURRICOLARE

- Paragrafo 3.1: RIFERIMENTI GENERALI
- Paragrafo 3.2: IL CURRICOLO D'ISTITUTO
- Paragrafo 3.3: PROGETTI PER L'AMPLIAMENTO/ARRICCHIMENTO DELL'OF
- Paragrafo 3.4: PARI OPPORTUNITÀ E PREVENZIONE DELLA VIOLENZA DI
GENERE E DI TUTTE LE DISCRIMINAZIONI
- Paragrafo 3.5: AMBIENTI DI APPRENDIMENTO SUPPORTATI DALLE
TECNOLOGIE DIGITALI
- Paragrafo
3.5bis: PIANO NAZIONALE SCUOLA DIGITALE
- Paragrafo 3.6: INCLUSIONE SCOLASTICA E SOCIALE
- Paragrafo 3.7: LA VALUTAZIONE E LA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE
- Paragrafo 3.8: CONTINUITA' E ORIENTAMENTO
- Paragrafo 3.9: I RAPPORTI SCUOLA FAMIGLIA

SEZIONE N° 4 : LA PROGETTAZIONE ORGANIZZATIVA E GOVERNANCE D'ISTITUTO

- Paragrafo 4.1: GLI OO.CC.
- Paragrafo 4.2: IL DS
- Paragrafo 4.3 : I DOCENTI COLLABORATORI DEL
- Paragrafo 4.4: PREPOSTI DI PLESSO/SEDE
- Paragrafo 4.5: DOCENTI TITOLARI DI FUNZIONE STRUMENTALE
- Paragrafo 4.6: DOCENTI REFERENTI
- Paragrafo 4.7: I DOCUMENTI FONDAMENTALI D'ISTITUTO

SEZIONE N° 5 : I SERVIZI DI SEGRETERIA

Paragrafo 5.1: L'ORGANIGRAMMA DELLA SEGRETERIA

Paragrafo 5.2: COME CONTATTARE L'UFFICIO DI SEGRETERIA

SEZIONE N° 6 : IL PERSONALE DELLA SCUOLA

Paragrafo 6.1: IL FABBISOGNO DEL PERSONALE DOCENTE

Paragrafo 6.2: IL FABBISOGNO DEL PERSONALE ATA

SEZIONE N° 7: IL FABBISOGNO DI INFRASTRUTTURE E MATERIALI

SEZIONE N° 8: PIANI DI MIGLIORAMENTO DERIVANTI DALLA SEZIONE N° 5 DEL RAV EX ART. 6 DEL DPR 80/2013

Paragrafo 8.1: INTRODUZIONE ESPLICATIVA

Paragrafo 8.2: PRIORITA'/TRAGUARDI EX SEZIONE 5.1 DEL RAV

Paragrafo 8.3: GLI OBIETTIVI DI PROCESSO EX SEZ. 5.2 DEL RAV

SEZIONE N° 9: LA FORMAZIONE DEL PERSONALE

Paragrafo 9.1: LA FORMAZIONE DEL PERSONALE DOCENTE

Paragrafo 9.2: LA FUNZIONE STRUMENTALE

Paragrafo 9.3: APERTURA AREA FORMAZIONE NEL SITO DELLA SCUOLA

Paragrafo 9.2: LA FORMAZIONE DEL PERSONALE ATA.

SEZIONE N° 1: L'ORGANIZZAZIONE GENERALE DELL'ISTITUTO

PARAGRAFO 1.1 : TIPOLOGIA, SEDE CENTRALE, ALTRE SEDI

La denominazione della scuola è LICEI STATALI ANGELONI, ex ISTITUTO MAGISTRALE , codice meccanografico TRPM01000Q.

I Licei Statali F. Angeloni comprendono attualmente quattro indirizzi liceali:

- Liceo Linguistico
- Liceo Musicale
- Liceo delle Scienze Umane
- Liceo Economico Sociale

Dall'anno scolastico 2016/17 potrà essere attivato il Liceo Coreutico.

PARAGRAFO 1.2: COME CONTATTARCI

SEDE CENTRALE

Indirizzo : Via C. Battisti, 100 - 05100 TERNI

telefax 0744/300703

C.F.80051150557

E- mail: trpm01000q@istruzione.it

Pec: trpm01000q@pec.istruzione.it

SEDE SUCCURSALE

Indirizzo : Piazzale Bosco 5 - 05100 TERNI

Tel. 0744/426566

La Segreteria è situata nella sede principale ed è aperta nei seguenti giorni e ore

Giorno	Orario
Lunedì, Mercoledì, Venerdì, Sabato	8.30-10.00
Martedì	15.00-17.00

PARAGRAFO 1.3: COME RAGGIUNGERCI

La scuola è facilmente raggiungibile

- Svincolo per Terni sul raccordo Terni-Orte
- Dalla stazione ferroviaria
- Da Piazza Tacito

SEDE CENTRALE : Via C Battisti n.100

Linee trasporto pubblico

1	3	3f	5	7	9	12/	13	15
E616	E617	E618	E619	E620	E630			
E638	E630	E640	E654					

Sede succursale Piazzale Bosco 5

La sede si trova vicino 2 minuti a piedi dal **capolinea degli autobus**
a soli 3 minuti a piedi dalla **Stazione ferroviaria**

[Mappa sede centrale](#)

[Mappa sede succursale](#)

PARAGRAFO 1.4 : IL SITO SCOLASTICO

Il sito della scuola è raggiungibile attraverso il seguente

link: www.liceiangeloniterni.gov.it ed è strutturato in aree, di cui le principali sono:

- Home: pagina principale con ultime notizie , galleria di immagini della scuola e eventi rilevanti
- Il menù orizzontale, contenente le seguenti sezioni:
 - Licei : descrizione di tutti gli indirizzi di studio, con quadri orari e sbocchi lavorativi.
 - Didattica: informazioni su valutazione, recupero, ampliamento dell'offerta formativa.
 - Organizzazione: POF e PTOF, Carta dei Servizi, Patto Educativo, Regolamenti e Codici, Incarichi e commissioni, Elenco del personale.
 - Organi Collegiali: Collegio Docenti, Consigli di Classe, Consiglio di Istituto, Giunta Esecutiva, Comitato di Valutazione, Organo di Garanzia.
 - Studenti: informazioni specifiche per studenti e link alle varie aree del sito.
 - Famiglie: informazioni specifiche per le famiglie e link alle varie aree del sito.
 - Docenti: informazioni specifiche per i docenti e link alle varie aree del sito; materiale dei Dipartimenti (griglie di valutazione, contenuti, obiettivi).
 - Ata: informazioni specifiche per il personale ATA e link alle varie aree del sito.
 - Modulistica : elenco dei moduli disponibili per studenti, famiglie, docenti, ATA.
 - Circolari: Elenco di tutte le circolari, divise per mese e con funzione di ricerca.
- La barra del menù verticale a sinistra della Home, contenente le seguenti sezioni:
 - Informazioni : notizie su sedi, orari scolastici, attrezzature, Piano Annuale Attività docenti.
 - Circolari : archivio di tutte le circolari suddivise per destinatari.
 - Scambi e progetti europei, informazioni e report sugli scambi attuati.
 - Opportunità di lavoro/studio all'estero : bacheca contenente i link a stage, borse di studio, ecc.
 - Orientamento in uscita: informazioni su come proseguire gli studi in Italia e all'estero e sull'inserimento nel mondo del lavoro.
 - Liceo Musicale e Coreutico : manifestazioni , concerti e organizzazione.
 - Bisogni educativi speciali: normativa di riferimento e linee di orientamento.
 - Libri di testo: elenco dei libri di testo adottati.
 - Esame di stato : normativa di riferimento, Documenti del 15 maggio classi quinte.
 - Links utili.
- La barra del menù verticale a destra della Home, contenente le seguenti sezioni:
 - Link al registro elettronico.

- Albo on line e Amministrazione Trasparente.
- Materiale per le certificazioni: bacheca con accesso riservato per la fruizione di materiali utili.
- Area sicurezza: normativa di riferimento, organigramma, info e materiali prodotti dagli studenti in tema di sicurezza.
- Links utili : iscrizioni, università, INVALSI.
- Login area riservata.

PARAGRAFO 1.5: LA MISSION D'ISTITUTO

Negli anni più recenti i cambiamenti che hanno investito la scuola hanno subito un'accelerazione tale da imporre una profonda revisione delle linee strategiche sulle quali costruire la propria azione formativa: i nuovi indirizzi liceali usciti dalla riforma Gelmini, la metodologia CLIL, la normativa su DSA e BES, l'uso delle nuove tecnologie, tanto per citarne alcuni, hanno inevitabilmente cambiato l'approccio didattico ai saperi e la relazione insegnante/allievo. La cosa più difficile, tuttavia, in un contesto in cui la velocità e l'immediatezza sembrano sempre e comunque il criterio imperante, è fermarsi a riflettere, alzare la testa e guardare oltre, per identificare i nuclei fondanti e gli snodi strategici su cui poggiare la quantità enorme di informazioni che riceviamo quotidianamente, per ritrovare il bandolo della matassa, quel "filo di Arianna" che sembra perduto e che è invece fondamentale per dare senso al nostro fare.

E così da Istituto Magistrale la nostra scuola si è trasformata nei Licei Angeloni, in cui sono presenti i seguenti indirizzi: linguistico, delle scienze umane con l'economico sociale, musicale e, a breve, coreutico. Una scuola piena di fermenti nuovi, di discipline nuove, ma anche pronta a raccogliere una tradizione sana e consolidata (la formazione dei maestri elementari) e le ex sperimentazioni (lo psico-pedagogico, il linguistico) che hanno abituato i docenti al lavoro di squadra e alla collaborazione.

E' stato necessario quindi, in primo luogo, trovare i punti comuni dei vari corsi liceali, per poi diversificare l'ampliamento dell'offerta formativa, cercando di dare a ciascuno il suo.

Nei due anni precedenti l'attuale il Consiglio di Istituto aveva già formulato gli indirizzi al Collegio, in forma di parole chiave:

- CONTINUITA' E ORIENTAMENTO (con ciò che ci precede - il primo ciclo - e ciò che segue - formazione universitaria/mondo del lavoro-)
- SVILUPPO DELLE COMPETENZE DI BASE (specie linguistiche e scientifico/matematiche)
- INTERNAZIONALIZZAZIONE (grazie alla mobilità, sia fisica che virtuale)
- INCLUSIONE (del disagio, di chi ha difficoltà, ma anche di chi eccelle)

e su queste parole chiave abbiamo costruito il piano dell'offerta formativa.

Poi è arrivata la L. 107 del 15/07/2015, che all'art. 1, comma 7, ha individuato i diciassette obiettivi formativi prioritari della Riforma stessa e del sistema nazionale di istruzione e formazione del nostro paese.

Nel frattempo, le scuole, grazie a quanto previsto dal Sistema Nazionale di Valutazione (D.P.R. n. 80/2013 e successive Direttiva 11/2014 e CM 47 del 21.10.14) si sono attivate per redigere un Rapporto di Autovalutazione: grazie ai dati restituiti dal MIUR, quelli raccolti da altre fonti nazionali o in maniera autonoma dalla scuola, il nostro Istituto ha potuto

evidenziare i punti forti e i punti deboli della propria offerta formativa e, conseguentemente, ha individuato le priorità e gli obiettivi su cui lavorare, a partire dal presente anno scolastico e per i prossimi tre anni, per migliorare sempre di più il servizio offerto alla comunità di riferimento.

E' stato, e tuttora è, un lavoro faticoso, che ci tiene in continua tensione e movimento; ma è proprio grazie a questo lavoro che siamo riusciti con più chiarezza ad enucleare gli assi portanti della nostra azione, ciò che ci deve guidare con sempre maggiore convinzione ed entusiasmo nell'attività didattica quotidiana con i ragazzi.

Noi vogliamo che la nostra scuola diventi:

- **un laboratorio permanente di ricerca, sperimentazione ed innovazione didattica**, in cui il sapere è costruito e condiviso;
- **un'organizzazione improntata al massimo della flessibilità e diversificazione**, per offrire a tutti e a ciascuno il proprio percorso di apprendimento, grazie anche ad un efficiente utilizzo delle risorse e delle strutture e all'interazione con le famiglie ed il territorio.

Queste le linee su cui fondare l'azione didattica:

- **valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche**, con particolare riferimento all'italiano, all'inglese e alle altre lingue studiate, anche mediante l'utilizzo della metodologia CLIL e la mobilità fisica e virtuale (dimensione europea ed internazionale della scuola);
- **potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche**, consolidando progressivamente le forme del pensiero matematico (congetturare - verificare - giustificare - definire - generalizzare) da utilizzare non solo in ambito scolastico, ma nella vita quotidiana presente e futura;
- **potenziamento delle metodologie laboratoriali** e delle attività di laboratorio, intendendo per "laboratorio" non solo e non tanto un luogo fisico, ma un modo di lavorare, fondato sull'interazione continua fra insegnante e alunni e fra gli alunni tra loro;
- **potenziamento dell'inclusione scolastica** attraverso: 1) percorsi individualizzati e personalizzati, inclusi quelli mirati alla valorizzazione del merito degli alunni, 2) l'utilizzo di strategie didattiche mirate e flessibili, 3) la collaborazione con i servizi socio-sanitari, con le altre agenzie formative del territorio, l'Università e l'AFAM, 4) il coinvolgimento fattivo delle famiglie;
- **definizione di un sistema di orientamento**, che renda la scuola "orientante", in continuità con ciò che la precede e la segue, e cioè, capace di accompagnare nella scoperta, aiutare nell'autovalutazione e nella decisione, dare strumenti per raccogliere/analizzare dati e risolvere problemi, incoraggiare la progettazione di sé e del proprio futuro; i percorsi di alternanza scuola/lavoro di cui ai commi 33-34 della L. 107 sono ovviamente parte integrante di tale sistema.

SEZIONE N° 2 : IL CONTESTO SOCIO-CULTURALE

PARAGRAFO 2.1 : IL CONTESTO SOCIO-CULTURALE

I Licei Statali "Francesco Angeloni" - Linguistico, Musicale, Delle Scienze Umane, Delle scienze Umane con opzione Economico Sociale - rappresentano un chiaro esempio di **liceo moderno ed innovativo**. Nel rispetto della sua lunga tradizione, l'Istituto ha saputo re-inventarsi e rispondere ai nuovi bisogni educativi, culturali e sociali del territorio entro il quale esso opera.

La scuola, con una sede centrale e una succursale, sorge nel centro della città di Terni, una provincia di circa 113.000 abitanti; il suo bacino di utenza risulta assai ampio, tanto da sconfinare nel territorio laziale e sabino.

Entrambe le sedi, distanti circa 1 Km l'una dall'altra, sono facilmente raggiungibili in quanto prossime al centro cittadino; esse sono inoltre ben servite dalla rete dei trasporti urbani e ferroviari e dalla presenza di ampi e comodi parcheggi.

L'edificio della sede centrale, sito in viale Cesare Battisti 100, costruito a metà degli anni '60, è stato completamente ristrutturato e messo in sicurezza secondo la normativa vigente tra il 2010 e il 2012.

Arioso e spazioso, esso risulta collocato in un'ampia superficie unitaria delimitata da recinzione; l'interno è fornito di ambiti separati ma comunicanti tra settore amministrativo e didattico. Esso dispone di tecnologie informatiche e strumentazioni che lo rendono una scuola all'avanguardia, nella quale si fondono perfettamente **tradizione, innovazione e modernità**.

La sede succursale, sita in piazzale Bosco, è collocata su due piani di un edificio utilizzato da un'altra istituzione scolastica. Nel corso degli ultimi due anni scolastici, sono stati effettuati vari interventi per migliorare le condizioni strutturali e la vivibilità degli ambienti. Essa è stata, inoltre, dotata di strumentazioni tecnologiche e informatiche.

Gli studenti che frequentano l'Istituto sono quasi mille ed il loro background socio-economico è piuttosto eterogeneo, a seconda dei corsi e delle classi. Sinteticamente può dirsi che il livello socio-culturale delle famiglie degli alunni dei Licei Angeloni **rispecchia la realtà sociale della regione Umbria** e, più nello specifico, quella ternana.

L'Umbria è una delle regioni con il più alto tasso di disoccupazione e di immigrazione del centro-nord Italia. La città di Terni, in particolare, ha visto **raddoppiare il tasso di disoccupazione** negli ultimi 10 anni, passando dal 6% del 2004 al 12% del 2014 (dati ISTAT). A ciò va aggiunta la percentuale dei **residenti stranieri** sul territorio ternano, pari a circa il 10% del totale, dato che coincide con quello degli alunni stranieri iscritti nei nostri licei. Seppure il livello medio dell'indice CSCS risulta medio alto, se paragonato con quello delle altre scuole secondarie di secondo grado della provincia di Terni, esso è **notevolmente più basso** rispetto a quello degli altri Licei ternani. Molti studenti provengono da famiglie in **situazione di disagio economico**: la percentuale di studenti con entrambi i genitori disoccupati risulta, infatti, **doppia** rispetto a quella della regione e comunque più alta del centro e dell'Italia. Ciò talvolta rappresenta un ostacolo all'ampliamento dell'offerta formativa della scuola poiché le famiglie hanno difficoltà nell'affrontare costi per le attività extra-curricolari dei loro figli. La situazione economico

- sociale delle famiglie si ripercuote inevitabilmente anche nella partecipazione degli studenti alla vita scolastica.

Il territorio sostiene, tuttavia, il progetto educativo e didattico della scuola, fornendo supporto culturale, economico ed organizzativo, sia tramite gli Enti Locali (Regione, Provincia, Comune, ASL), sia tramite enti autonomi, associazioni culturali, religiose e sportive, banche e fondazioni (Camera di Commercio, Fondazione CARIT, Lions Club S.Valentino, Rotary Club, MIALT, Museo Diocesano, ISTEES, Accademia dei Filomartani). Fattiva risulta la collaborazione con la Biblioteca Comunale di Terni.

Buona anche la collaborazione con l'Università degli Studi di Perugia, che a Terni conta circa 3000 iscritti, nelle Facoltà di Medicina, Economia, Scienze della Formazione e Scienze politiche. Inoltre, è stata attivata una collaborazione con l'Università degli Stranieri per lo svolgimento di corsi facoltativi di Lingua Cinese.

SEZIONE N° 3 : LA PIANIFICAZIONE CURRICOLARE

PARAGRAFO 3.1 : I NUOVI LICEI

IL LICEO LINGUISTICO

"Il percorso del liceo linguistico è indirizzato allo studio di più sistemi linguistici e culturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di tre lingue, oltre l'italiano e per comprendere criticamente l'identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse" (art. 6 comma 1 del Regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei").

Il Liceo 'F. Angeloni' si configura, secondo i nuovi ordinamenti, come l'unico Liceo Linguistico del comprensorio ternano ad avere una lunga e consolidata sperimentazione nell'insegnamento delle lingue straniere maturata anche attraverso l'esperienza di Scambi Educativi con l'Estero, con soggiorni in famiglia nei paesi dell'Unione Europea e negli USA. Il percorso del Liceo Linguistico, pur privilegiando le conoscenze, le abilità e le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di tre lingue, oltre l'italiano, fornisce una preparazione esaustiva in tutti gli ambiti disciplinari.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- avere acquisito in due lingue moderne strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- avere acquisito in una terza lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- saper comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali;
- riconoscere in un'ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro;
- essere in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari;
- conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;
- sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.

Rapportandosi, quindi, in forma critica e dialettica alle altre culture, il Liceo apre a tutti i corsi universitari, nazionali e dell'UE, privilegiando quelli linguistici, letterari e della

comunicazione. Permette di scegliere professioni nel settore dell'editoria, della pubblicità, delle pubbliche relazioni, dell'interpretariato e del turismo.

Grazie agli accordi stipulati con l'ambasciata di Francia in Italia, è attivo nel nostro Liceo il progetto **EsaBac**.

Esperienza unica in città nella sua articolazione, permette agli allievi che lo scelgono di conseguire il doppio diploma italo-francese. Ciò significa che il loro futuro percorso formativo può aver luogo presso Università sia italiane che francesi senza ulteriori titoli. Nel dettaglio, il progetto approvato dal M.I.U.R., prevede nel triennio quattro ore di lingua e letteratura francese e un'ora in più di storia in francese.

LICEO LINGUISTICO					
QUADRO ORARIO					
DISCIPLINE	I° Biennio		II° Biennio		V° anno
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Storia	-	-	2	2	2
Storia e geografia	3	3	-	-	-
Lingua straniera 1*	4	4	3	3	3
Lingua Straniera 2*	3	3	4	4	4
Lingua Straniera 3*	3	3	4	4	4
Filosofia	-	-	2	2	2
Lingua e cultura Latina	2	2	-	-	-
Matematica **	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze naturali ***	2	2	2	2	2
Storia dell'arte	-	-	2	2	2
Religione /Attività alternative	1	1	1	1	1
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Totale ore settimanali	27	27	30	30	30

* è compresa un'ora settimanale di conversazione col docente di madrelingua

** con informatica nel 1° Biennio

*** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

N.B. Dal primo anno del secondo biennio è previsto l'insegnamento in lingua straniera di una disciplina non linguistica (CLIL), compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse assegnato, tenuto conto delle richieste degli studenti e delle loro famiglie. Dal secondo anno del secondo biennio è previsto inoltre l'insegnamento, in una diversa lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL), compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse assegnato, tenuto conto delle richieste degli studenti e delle loro famiglie.

IL LICEO DELLE SCIENZE UMANE

"Il percorso del liceo delle scienze umane è indirizzato allo studio delle teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi. Assicura la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane"(art. 9 comma 1 del Regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei").

Il Liceo delle Scienze Umane raccoglie l'eredità dell'indirizzo Socio-psico-pedagogico. Il piano di studi si basa sull'approfondimento dei principali campi di indagine delle scienze umane, della ricerca pedagogica, psicologica e storico-sociale. L'indirizzo prevede l'accesso a qualsiasi facoltà universitaria ma é particolarmente congruente con il corso di laurea in Scienze della Formazione Primaria e fornisce la preparazione necessaria per la frequenza di corsi post-secondari nel settore socio-educativo-sanitario.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito le conoscenze dei principali campi di indagine delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica;
- aver raggiunto, attraverso la lettura e lo studio diretto di opere e di autori significativi del passato e contemporanei, la conoscenza delle principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;
- saper identificare i modelli teorici e politici di convivenza, le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, e i rapporti che ne scaturiscono sul piano etico-civile e pedagogico-educativo;
- saper confrontare teorie e strumenti necessari per comprendere la varietà della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell'educazione formale e non formale, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali;
- possedere gli strumenti necessari per utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative, comprese quelle relative alla media education.

LICEO DELLE SCIENZE UMANE					
QUADRO ORARIO					
DISCIPLINE	I° Biennio		II° Biennio		V° anno
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Storia	-	-	2	2	2
Storia e geografia	3	3	-	-	-
Lingua straniera	3	3	3	3	3
Matematica *	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze naturali **	2	2	2	2	2
Filosofia	-	-	3	3	3
Scienze Umane***	4	4	5	5	5
Diritto ed Economia	2	2	-	-	-
Lingua e cultura Latina	3	3	2	2	2
Storia dell'arte	-	-	2	2	2
Religione /Attività alternative	1	1	1	1	1
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Totale ore settimanali	27	27	30	30	30

* con informatica al 1° Biennio

** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

*** Antropologia, Pedagogia, Psicologia e Sociologia

N.B. È previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.

IL LICEO DELLE SCIENZE UMANE OPZIONE ECONOMICO-SOCIALE

"Nell'ambito della programmazione regionale dell'offerta formativa, può essere attivata l'opzione economico-sociale che fornisce allo studente competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alle scienze giuridiche, economiche e sociali" (art. 9 comma 2 del Regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei").

Questo nuovo indirizzo liceale, unico nella nostra città, prevede lo studio delle discipline giuridiche, economiche e storico-sociali. In vista di una formazione realmente liceale, tale corso contempla lo studio di ben due lingue straniere e delle scienze sperimentali. E'

particolarmente congruente con i corsi di laurea in scienze economiche, giurisprudenza, sociologia, scienze politiche, cooperazione internazionale, assistente sociale, operatore giuridico d'impresa, informatica e comunicazione per la finanza e l'impresa.

L'indirizzo offre sbocchi lavorativi in ambito economico-sociale, sia privato che pubblico.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- conoscere i significati, i metodi e le categorie interpretative messe a disposizione delle scienze economiche, giuridiche e sociologiche;
- comprendere i caratteri dell'economia come scienza delle scelte responsabili sulle risorse di cui l'uomo dispone (fisiche, temporali, territoriali, finanziarie) e del diritto come scienza delle regole di natura giuridica che disciplinano la convivenza sociale;
- individuare le categorie antropologiche e sociali utili per la comprensione e classificazione dei fenomeni culturali;
- sviluppare la capacità di misurare, con l'ausilio di adeguati strumenti matematici, statistici e informatici, i fenomeni economici e sociali indispensabili alla verifica empirica dei principi teorici;
- utilizzare le prospettive filosofiche, storico-geografiche e scientifiche nello studio delle interdipendenze tra i fenomeni internazionali, nazionali, locali e personali;
- saper identificare il legame esistente fra i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche sia in relazione alla dimensione nazionale ed europea sia a quella globale;
- avere acquisito in una seconda lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.

LICEO DELLE SCIENZE UMANE - OPZIONE ECONOMICO SOCIALE					
DISCIPLINE	I° Biennio		II° Biennio		V° anno
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Storia	-	-	2	2	2
Storia e geografia	3	3	-	-	-
Lingua straniera 1	3	3	3	3	3
Lingua straniera 2	3	3	3	3	3
Matematica *	3	3	3	3	3
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze naturali **	2	2	-	-	-
Filosofia	-	-	2	2	2
Scienze Umane***	3	3	3	3	3

Diritto ed Economia politica	3	3	3	3	3
Storia dell'arte	-	-	2	2	2
Religione /Attività alternative	1	1	1	1	1
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Totale ore settimanali	27	27	30	30	30

* con informatica al 1° Biennio

** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

*** Antropologia, Metodologia della ricerca, Psicologia e Sociologia

N.B. È previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.

IL LICEO MUSICALE

"Il percorso del liceo musicale e coreutico, articolato nelle rispettive sezioni, è indirizzato all'apprendimento tecnico-pratico della musica e della danza e allo studio del loro ruolo nella storia e nella cultura. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per acquisire, anche attraverso specifiche attività funzionali, la padronanza dei linguaggi musicali e coreutici sotto gli aspetti della composizione, interpretazione, esecuzione e rappresentazione, maturando la necessaria prospettiva culturale, storica, estetica, teorica e tecnica. Assicura altresì la continuità dei percorsi formativi per gli studenti provenienti dai corsi ad indirizzo musicale di cui all'articolo 11, comma 9, della legge 3 maggio 1999, n. 124, fatto salvo quanto previsto dal comma 2" (art. 7 comma 1 del Regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei").

La tradizione dell'insegnamento della musica, che ha contraddistinto negli anni l'Angeloni, continua con il Liceo Musicale potendosi avvalere anche di nuove adeguate strutture laboratoriali.

Il Liceo fornisce una preparazione culturale completa, adeguata per una successiva prosecuzione degli studi a livello universitario, anche in corsi non direttamente inerenti alla musica. Naturalmente favorisce la possibilità di frequentare gli Istituti Superiori di Studi Musicali (ex Conservatori), nonché quella di praticare uno strumento.

L'accesso al Liceo è subordinato ad una prova di ingresso in cui lo studente darà prova di conoscere le tecniche di base di uno strumento già praticato.

Il Liceo prevede infatti lo studio di due strumenti, uno già conosciuto nei suoi fondamenti ed un secondo complementare.

Come da regolamento, e' attiva una convenzione tra il Liceo Musicale Angeloni e l' Istituto di Studi Superiori Musicali Briccialdi di Terni per il raccordo e il coordinamento delle attività didattiche (vedi allegato).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- eseguire ed interpretare opere di epoche, generi e stili diversi, con autonomia nello studio e capacità di autovalutazione;
- partecipare ad insiemi vocali e strumentali, con adeguata capacità di interazione con il gruppo;
- utilizzare, a integrazione dello strumento principale e monodico ovvero polifonico, un secondo strumento, polifonico ovvero monodico;
- conoscere i fondamenti della corretta emissione vocale
- usare le principali tecnologie elettroacustiche e informatiche relative alla musica;
- conoscere e utilizzare i principali codici della scrittura musicale;
- conoscere lo sviluppo storico della musica d'arte nelle sue linee essenziali, nonché le principali categorie sistematiche applicate alla descrizione delle musiche di tradizione sia scritta sia orale;
- individuare le tradizioni e i contesti relativi ad opere, generi, autori, artisti, movimenti, riferiti alla musica e alla danza, anche in relazione agli sviluppi storici, culturali e sociali;
- cogliere i valori estetici in opere musicali di vario genere ed epoca;
- conoscere e analizzare opere significative del repertorio musicale;
- conoscere l'evoluzione morfologica e tecnologica degli strumenti musicali.

LICEO MUSICALE					
QUADRO ORARIO					
DISCIPLINE area comune	I° Biennio		II° Biennio		V° anno
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua straniera	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	2	2	2
Matematica*	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze naturali**	2	2	-	-	-

Storia dell'Arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione/Attività Alternative	1	1	1	1	1
DISCIPLINE area musicale					
Teoria Analisi e Composizione	3	3	3	3	3
Storia della musica	2	2	2	2	2
Lab. Musica d'insieme	2	2	3	3	3
Tecnologie musicali	2	2	2	2	2
Esecuzione e interpretazione	3	3	2	2	2
Totale ore settimanali	32	32	32	32	32

* con informatica al 1° Biennio

** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

N.B. È previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.

ORGANIZZAZIONE LICEO MUSICALE

Aggiornamento elaborato dal Collegio Docenti (delibera n. 42) del 26/10/2017

Aggiornamento approvato dal Consiglio di Istituto (delibera n.1055) del 30/10/2017

Aggiornamento elaborato dal Collegio Docenti (delibera n.27) del 06/10/2016

Aggiornamento approvato dal Consiglio di Istituto (delibera n.971) del 06/10/2016

LICEO COREUTICO

Dal prossimo anno scolastico **2016/2017** potrà essere attivato presso la nostra scuola, già sede dall'anno scolastico 2010/11 dell'indirizzo Musicale, il **primo Liceo Coreutico Statale nella Regione Umbria**. Il Liceo Coreutico, istituito con l'ultima Riforma Scolastica, prevede nel suo Piano di Studi, oltre all'insegnamento delle discipline comuni a tutti gli indirizzi liceali, quello di materie specifiche quali: tecniche della danza, laboratorio coreutico e coreografico, storia della danza, storia della musica, teoria e pratica musicale per la danza. Pertanto gli studenti, al termine del quinquennio, con il Diploma di Maturità avranno possibilità di accesso a tutte le Facoltà Universitarie, oltre che a Corsi di Formazione Superiore per danzatori ed insegnanti di danza e ad incarichi lavorativi specifici nel settore artistico di competenza.

Il Liceo Coreutico Statale di Terni, primo ed unico nella Regione Umbria, sarà attivo grazie ad una Convenzione con l'Accademia Nazionale di Danza di Roma che, insieme al Ministero della Pubblica Istruzione, garantisce sulla professionalità del personale docente, nonché sulla serietà dei programmi ministeriali.

"Il percorso del liceo musicale e coreutico, articolato nelle rispettive sezioni, è indirizzato all'apprendimento tecnico-pratico della musica e della danza e allo studio del loro ruolo nella storia e nella cultura. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per acquisire, anche attraverso specifiche attività funzionali, la padronanza dei linguaggi musicali e coreutici sotto gli aspetti della composizione, interpretazione, esecuzione e rappresentazione, maturando la necessaria prospettiva culturale, storica, estetica, teorica e tecnica. Assicura altresì la continuità dei percorsi formativi per gli studenti provenienti dai corsi ad indirizzo musicale di cui all'articolo 11, comma 9, della legge 3 maggio 1999, n. 124, fatto salvo quanto previsto dal comma 2" (art. 7 comma 1).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- eseguire ed interpretare opere di epoche, generi e stili diversi, con autonomia nello studio e capacità di autovalutazione;
- analizzare il movimento e le forme coreutiche nei loro principi costitutivi e padroneggiare la rispettiva terminologia;
- utilizzare a integrazione della tecnica principale, classica ovvero contemporanea, una seconda tecnica, contemporanea ovvero classica;
- saper interagire in modo costruttivo nell'ambito di esecuzioni collettive;
- focalizzare gli elementi costitutivi di linguaggi e stili differenti e saperne approntare un'analisi strutturale;
- conoscere il profilo storico della danza d'arte, anche nelle sue interazioni con la musica, e utilizzare categorie pertinenti nell'analisi delle differenti espressioni in campo coreutico;
- individuare le tradizioni e i contesti relativi ad opere, generi, autori, artisti, movimenti, riferiti alla danza, anche in relazione agli sviluppi storici, culturali e sociali;
- cogliere i valori estetici in opere coreutiche di vario genere ed epoca;
- conoscere e analizzare opere significative del repertorio coreutico.

LICEO COREUTICO**QUADRO ORARIO**

DISCIPLINE area comune	I° Biennio		II° Biennio		V° anno
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua straniera	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	2	2	2
Matematica*	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze naturali**	2	2	-	-	-
Storia dell'Arte	2	2	2	2	2
Religione/Attività Alternative	1	1	1	1	1
DISCIPLINE area coreutica					
Storia della danza	-	-	2	2	2
Storia della musica	-	-	1	1	1
Tecniche della danza	8	8	8	8	8
Laboratorio Coreutico	4	4	-	-	-
Laboratorio Coreografico	-	-	3	3	3
Teoria e pratica musicale per la danza	2	2	-	-	-
Totale ore settimanali	32	32	32	32	32

* con informatica al 1° Biennio

** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

N.B. È previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.

PARAGRAFO 3.2 : IL CURRICOLO DI ISTITUTO

[Linee di indirizzo del Dirigente Scolastico al Collegio Docenti \(settem.2017\)](#)

[Linee di indirizzo del Dirigente Scolastico al Collegio dei Docenti](#)

Aggiornamento elaborato dal Collegio Docenti (delibere nn.32-46) del 28/10/2016

Aggiornamento approvato dal Consiglio di Istituto (delibera n.974) del 28/10/2016

GLI ASSI DISCIPLINARI

Decreto 22 Agosto 2007 n. 139, "Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione, ai sensi dell'articolo 1, comma 622, della legge 27 dicembre 2006, n. 296 e articolo 2 comma 4 del Regolamento dei licei:"

"Il primo biennio è finalizzato all'iniziale approfondimento e sviluppo delle conoscenze e delle abilità e a una prima maturazione delle competenze caratterizzanti le singole articolazioni del sistema liceale, di cui all'articolo 3, nonché all'assolvimento dell'obbligo di istruzione, di cui al regolamento adottato con decreto del Ministro della pubblica istruzione 22 agosto 2007 n. 139. Le finalità del primo biennio, volte a garantire il raggiungimento di una soglia equivalente di conoscenze, abilità e competenze al termine dell'obbligo di istruzione nell'intero sistema formativo, nella salvaguardia dell'identità di ogni specifico percorso, sono perseguite anche attraverso la verifica e l'eventuale integrazione delle conoscenze, abilità e competenze raggiunte al termine del primo ciclo di istruzione, utilizzando le modalità di cui all'articolo 10, comma 4, del presente regolamento".

I contenuti degli **Assi culturali** previsti dall'allegato al relativo Decreto ministeriale rappresentano un opportuno tentativo di verticalizzazione del curriculum di studi (comprendendo peraltro anche "conoscenze e abilità" già da raggiungere al termine del primo ciclo di istruzione secondo le relative Indicazioni vigenti) finalizzato al raggiungimento di uno "zoccolo di saperi e competenze" comune ai percorsi liceali, tecnici e professionali e ai percorsi dell'istruzione e dell'istruzione e formazione professionale.

ASSI	LICEO SCIENZE UMANE	LICEO SCIENZE UMANE ECONOMICO-SOCIALE
LINGUAGGI	<ul style="list-style-type: none"> • Lingua e letteratura italiana • Lingua e cultura straniera • Lingua e cultura latina • Scienze motorie e sportive • Religione cattolica 	<ul style="list-style-type: none"> • Lingua e letteratura italiana • Lingua e cultura straniera 1 • Lingua e cultura straniera 2 • Scienze motorie e sportive • Religione cattolica
MATEMATICO	<ul style="list-style-type: none"> • Matematica 	<ul style="list-style-type: none"> • Matematica
SCIENTIFICO-TECNOLOGICO	<ul style="list-style-type: none"> • Scienze Naturali • Informatica* 	<ul style="list-style-type: none"> • Scienze Naturali • Informatica*
STORICO-SOCIALE	<ul style="list-style-type: none"> • Storia e Geografia • Diritto ed Economia • Scienze Umane 	<ul style="list-style-type: none"> • Storia e Geografia • Diritto ed Economia politica • Scienze Umane

ASSI	LICEO LINGUISTICO	LICEO MUSICALE
LINGUAGGI	<ul style="list-style-type: none"> • Lingua e letteratura italiana • Lingua e cultura straniera 1 • Lingua e cultura straniera 2 • Lingua e cultura straniera 3 • Lingua latina • Scienze motorie e sportive • Religione cattolica 	<ul style="list-style-type: none"> • Lingua e letteratura italiana • Lingua e cultura straniera • Laboratorio Musica d'insieme • Scienze motorie e sportive • Religione
MATEMATICO	<ul style="list-style-type: none"> • Matematica 	<ul style="list-style-type: none"> • Matematica
SCIENTIFICO-TECNOLOGICO	<ul style="list-style-type: none"> • Scienze Naturali • Informatica* 	<ul style="list-style-type: none"> • Scienze Naturali • Informatica* • Tecnologie musicali
STORICO-SOCIALE	<ul style="list-style-type: none"> • Storia e Geografia 	<ul style="list-style-type: none"> • Storia e Geografia • Storia della Musica • Storia dell'Arte
MUSICALE		<ul style="list-style-type: none"> • Esecuzione ed interpretazione • Teoria, Analisi e Composizione

* Con Matematica al 1° biennio

DECLINAZIONE DEL PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE E PROFESSIONALE DELLO STUDENTE

AREA METODOLOGICA	AREA LOGICO- ARGOMENTATIVA	AREA LINGUISTICO- COMUNICATIVA	AREA STORICO- UMANISTICA	AREA SCIENTIFICO- TECNOLOGICA
<ul style="list-style-type: none"> • Mettere in atto tutte le procedure di avvio alla acquisizione di un metodo di studio autonomo: <ul style="list-style-type: none"> - Ordinato (1 anno) - Sistematico (2 anno) • Riconoscere la diversità metodologica nei diversi ambiti disciplinari (2 anno) 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare la struttura di una argomentazione propria o altrui (1 anno) • Identificare problemi e lavorare per problemi (1 e 2 anno) • Saper articolare un ragionamento/ saper ascoltare l'argomentazione e altrui (2 anno) • Identificare le procedure del pensiero logico/ matematico (deduzione/ induzione) (1 e 2 anno) 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere/utilizzare la lingua italiana in modo <ul style="list-style-type: none"> - corretto (morfologia-sintassi) - adeguato (al contesto) - efficace (allo scopo) (1 e 2 anno) • Leggere/comprendere testi di media complessità e di diversa natura (1 e 2 anno) • Stimolare il raffronto tra i vari sistemi linguistici delle lingue studiate (2 anno) • Utilizzare le tecnologie per studiare/fare ricerca/comunicare (1 e 2 anno) 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere/utilizzare metodi/concetti /strumenti specifici dell'area storico-umanistica (1 e 2 anno) • Conoscere gli aspetti fondamentali della tradizione culturale e letteraria italiana ai suoi esordi (2 anno) 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il linguaggio formale specifico della matematica e delle scienze (1 e 2 anno) • Utilizzare le procedure tipiche del pensiero scientifico/ matematico (1 e 2 anno)

AREA METODOLOGICA	AREA LOGICO- ARGOMENTATIVA	AREA LINGUISTICO- COMUNICATIVA	AREA STORICO- UMANISTICA	AREA SCIENTIFICO- TECNOLOGICA
<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire un metodo di studio autonomo: - Ordinato, sistematico, consapevole (3 anno) - Efficace e produttivo (4 anno) - Flessibile e personale (5 anno) • Compiere interconnessioni tra metodi/ contenuti delle varie discipline (3, 4, 5 anno) 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper articolare/ giustificare un ragionamento e saper ascoltare/ valutare argomentazioni altrui (3,4 e 5 anno) • Identificare problemi e lavorare per problemi (3,4 e 5 anno) • Leggere e comprendere i contenuti delle diverse forme di comunicazione (3 anno) • Leggere, comprendere e interpretare i contenuti delle diverse forme di comunicazione (4 anno) • Leggere, comprendere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione (5 anno) 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare la lingua italiana in modo corretto e adeguato ai vari contesti/ scopi comunicativi (3 anno) • Padroneggiare la lingua italiana in modo corretto, adeguato efficace e appropriato ai vari contesti/ scopi comunicativi (4 anno) • Utilizzare in modo autonomo la lingua italiana nella varietà/ complessità delle situazioni comunicative (5 anno) • Leggere / comprendere testi abbastanza complessi di natura diversa (3 anno) • Leggere e comprendere testi complessi di natura diversa (4 anno) • Individuare rapporti/ istituire raffronti tra i vari sistemi linguistici delle 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni italiane / europee (3 e 4 anno) • Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni italiane/ europee/ Internazionali (5 anno) • Conoscere gli aspetti fondamentali della tradizione culturale italiana e europea, con riferimento ai diversi contenuti/ambiti disciplinari (3,4,5 anno) 	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere la valenza culturale del pensiero matematico/ scientifico (3 anno) • Individuare i nessi profondi tra pensiero scientifico/ matematico e cultura umanistica (4, 5 anno)

	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare procedure del pensiero logico/ matematico (deduzione/ induzione) (3, 4, 5 anno) 	lingue studiate (3, 4, 5 anno) <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le tecnologie per studiare/fare ricerca/comunicare (3, 4, 5 anno) 		
--	--	---	--	--

LINEE GUIDA DELLE ATTIVITÀ DI RECUPERO

Per quanto concerne l'analisi dell'insuccesso scolastico, le modalità di rilevazione ed intervento sono costituite :

- dalla diagnosi del problema attuata sistematicamente dai Consigli di classe che, periodicamente, rilevano le fasce deboli per quanto attiene il profitto nelle singole discipline.
- dalla selezione del gruppo degli studenti a rischio di insuccesso scolastico, per i quali ciascun docente è chiamato ad individuare strategie di compensazione, integrazione e recupero individualizzati, da mettere in atto nel corso del normale orario scolastico e ora anche grazie al contributo dei docenti dell'organico potenziato.
- per la fascia individuata, invece, come più debole e quindi bisognosa di interventi più significativi di recupero, vengono attivati corsi per sopperire alla carenza formativa degli alunni.

Relativamente all'organizzazione dei corsi di recupero vengono stabilite le seguenti linee guida:

- Corsi formati da gruppi di alunni, di norma, non superiore a 12;
- Moduli orari di 5/6 o 8 ore massimo;
- 2 Corsi massimo a studente
- Criteri per l'attribuzione:

1° - Materie di indirizzo

Scienze Umane	Biennio: Scienze Umane, Latino Triennio: Scienze Umane, Matematica
Scienze Umane - Economico Sociale	Scienze Umane, Diritto/Lingue
Linguistico	Lingue straniere, Matematica
Musicale	Teoria, analisi e composizione, Storia della Musica Matematica / Lingua straniera/ Italiano

2° - Gravità delle lacune

3° - Discipline con scritto e orale.

Attività di recupero previste

Aggiornamento elaborato dal Collegio Docenti (delibere nn.32-46) del 28/10/2016

Aggiornamento approvato dal Consiglio di Istituto (delibera n.974) del 28/10/2016

PARAMETRI PER LA VALUTAZIONE DEI CREDITI FORMATIVO E SCOLASTICO DEGLI STUDENTI DEL TRIENNIO

Riguardo alla individuazione dei parametri per la valutazione dei crediti formativi degli studenti del triennio, il Collegio dei Docenti ha stabilito che si debbano seguire i seguenti criteri:

CREDITO FORMATIVO

- a- Carattere qualificato e non estemporaneo dell'esperienza, tale da indicare un percorso formativo dello studente che abbia inciso sulla sua crescita umana, civile e culturale;
- b- Durata dell'esperienza che permetta di rilevare adeguatamente il percorso formativo di cui sopra;
- c- Completezza della documentazione, in riferimento anche alle indicazioni del D.M. 34 del 10/02/99;
- d- Rilevazione della coerenza delle esperienze effettuate con il tipo di corso.

Esperienze lavorative/tirocini/attività di volontariato rientrano appieno nell'apprendimento informale/non formale che la scuola riconosce, sostiene e incoraggia

Per quanto riguarda gli attestati di Corsi di Lingua Inglese, si ritiene di dover accettare solamente certificati rilasciati da Scuole comprese nell'elenco delle Istituzioni accreditate dal *British Council*.

CREDITO SCOLASTICO

- a. Partecipazione alle attività extra-curricolari della scuola
- b. Partecipazione alle attività di orientamento/tutoraggio
- c. Partecipazione all'attività pre/durante/post di scambi e progetti
- d. Premiazione concorsi cui la scuola partecipa
- e. Organizzazione assemblee di istituto
- f. [Percorso Alternanza Scuola Lavoro con le 3 valutazioni \(Tutor interno/Tutor esterno/cdc\) di livello AVANZATO](#)

[Aggiornamento elaborato dal Collegio Docenti \(delibera n. 43\) del 26/10/2017](#)

[Aggiornamento approvato dal Consiglio di Istituto \(delibera n.1055\) del 30/10/2017](#)

[Tabella per l'attribuzione del credito scolastico](#)

VALIDITA' DELL'ANNO SCOLASTICO

Ai fini della validità dell'anno scolastico, compreso quello relativo all'ultimo anno di corso, per procedere alla valutazione finale di ciascuno studente **è richiesta la frequenza di almeno tre quarti dell'orario annuale personalizzato** (artt 2 e 14, comma 7 del DPR 122/2009).

La tabella allegata indica il **monte ore annuale minimo e il numero medio di giorni di assenza** consentiti per ciascun indirizzo presente nei nostri Licei.

[Tabella validità anno scolastico](#)

Come indicato nella c.m. n. 20 prot.n.1483 del 04.05.2011 del MIUR

"Le Istituzioni scolastiche possono stabilire, per casi eccezionali... , motivate e straordinarie deroghe al suddetto limite. Tale deroga è prevista per assenze documentate e continuative, a condizione, comunque, che tali assenze non pregiudichino a giudizio del consiglio di classe, la possibilità di procedere alla valutazione degli alunni interessati. Il mancato conseguimento del limite minimo di frequenza, comprensivo delle deroghe riconosciute, comporta l'esclusione dallo scrutinio finale e la non ammissione all'esame di Stato."

Il Collegio dei Docenti ha stabilito i criteri generali e le fattispecie che legittimano la deroga al limite minimo di presenza . Rientrano pertanto nelle deroghe:

1. Terapie e/o cure programmate;
2. Donazioni di sangue;

3. Gravi motivi di salute (assenza superiore a sei giorni lavorativi) adeguatamente e tempestivamente (entro la settimana successiva al rientro) documentati;
4. Partecipazione ad attività sportive e agonistiche organizzate da federazioni riconosciute dal CONI;
5. Partecipazione ad attività artistiche organizzate da enti accreditati;
6. Adesione a confessioni religiose per le quali esistono specifiche intese che considerano il sabato come giorno di riposo;
7. Gravi motivi di famiglia adeguatamente documentati;

PROGETTO ALTERNANZA SCUOLA LAVORO

Giunti a regime dopo l'introduzione, con la L. 107/15 dei percorsi ASL nei Licei, il Collegio Docenti, sulla scorta delle esperienze fatte e delle proposte dei docenti referenti, ha elaborato un progetto triennale, consultabile al link che segue.

[PROGETTO ALTERNANZA SCUOLA LAVORO](#)

[Aggiornamento elaborato dal Collegio Docenti \(delibera n. 44\) del 26/10/2017](#)

[Aggiornamento approvato dal Consiglio di Istituto \(delibera n.1055\) del 30/10/2017](#)

PARAGRAFO 3.3 : PROGETTI PER L'AMPLIAMENTO/ARRICCHIMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

[Aggiornamento elaborato dal Collegio Docenti \(delibere nn. 48-57\) del 26/10/2017](#)

[Aggiornamento approvato dal Consiglio di Istituto \(delibera n.1055\) del 30/10/2017](#)

[Aggiornamento elaborato dal Collegio Docenti \(delibere nn.32-46\) del 28/10/2016](#)

[Aggiornamento approvato dal Consiglio di Istituto \(delibera n.974\) del 28/10/2016](#)

PROGETTI INTERNI

CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE : Inglese, Francese, Spagnolo, Tedesco (20 oreASL)

Le certificazioni linguistiche costituiscono un valore aggiunto da spendere nelle università italiane nelle quali vengono riconosciuti CFU a fronte del conseguimento di certificazioni linguistiche.

Inoltre, conseguire una certificazione è premessa indispensabile per la prosecuzione degli studi all'estero (in particolare per l'iscrizione nelle varie università europee è previsto un determinato livello di competenza linguistica certificato).

I livelli B1, B2, C1 e C2 sono riconosciuti anche come crediti nei concorsi pubblici. I corsi di preparazione si tengono in orario extra-curricolare nei locali della scuola.

ESABAC: doppio diploma Italo-Francese

Si propone per gli alunni del 3 linguistico l'EsaBac (acronimo di esame di stato e Baccalauréat); quest'ultimo è nato dall'accordo sottoscritto il 24/02/2009, dai ministri Gelmini e Darcos. Al termine del corso di studio vengono rilasciati due diplomi: il diploma italiano dell'esame di stato e il Baccalauréat francese, grazie ad un percorso di formazione integrata ed al superamento di un esame sulle discipline specifiche: francese e disciplina non linguistica. Il piano degli studi della scuola italiana viene integrato a partire dal primo anno del secondo biennio della scuola secondaria superiore. Il curriculum prevede lo studio a livello approfondito di una disciplina (attualmente la storia) non linguistica insegnata in lingua francese (2 ore per ogni anno del secondo biennio e dell'ultimo anno) ed il potenziamento della lingua e letteratura francese (in tutto, quattro ore per ogni anno del secondo biennio e dell'ultimo anno). A ciò si aggiunge un'ora di storia in italiano, per integrare i contenuti di storia italiana, francese ed europea.

L'insegnante della disciplina lavorerà in co-presenza con il docente di madre lingua che curerà la preparazione delle lezioni e valuterà la corretta esposizione degli alunni per consentire una più puntuale e precisa didattica.

SETTIMANA STUDIO LONDRA

Progetto riservato ai migliori studenti di tutte le classi seconde dell'istituto. Settimana di studio della lingua inglese a Londra, in una scuola riconosciuta dal British Council, con escursioni e visite dei luoghi di maggiore interesse storico-artistico-culturale. Questi gli Obiettivi del progetto: approfondimento/consolidamento delle abilità e competenze comunicative in lingua inglese; ampliamento delle conoscenze storico-artistico-culturali acquisite a scuola.

PROGETTO MOBILITA' INDIVIDUALE FRANCIA

Il progetto consiste nel proporre agli allievi che studiano la lingua francese al liceo linguistico (1/ 2 studenti delle classi quarte), un'esperienza di mobilità individuale della durata di due / tre mesi, nell'ambito dello scambio culturale con il Liceo francese Sud Médoc di Bordeaux. L'idea, che nasce dall'esigenza di proporre un'esperienza significativa dal punto di vista culturale, prevede uno scambio di ospitalità tra studenti dei due paesi ed il loro inserimento in una classe del liceo ospitante.

SCAMBIO CULTURALE FRANCIA (20 ore ASL)

L'attività prevede due fasi :

- Soggiorno a Terni di una settimana degli alunni francesi (15-20) e dei loro docenti accompagnatori. I ragazzi saranno ospitati dagli allievi italiani, i docenti dagli insegnanti italiani che parteciperanno all'iniziativa. Il soggiorno prevede, oltre alla visita di Terni e di altre città (Roma, Orvieto, Assisi...), l'inserimento per alcune ore di lezione nelle classi del liceo Angeloni.
- Soggiorno a Mérignac dei ragazzi Italiani, e dei docenti accompagnatori con la stessa modalità organizzativa della prima fase. Il progetto nasce dall'esigenza di praticare

la lingua in situazioni reali e non simulate. Gli allievi hanno l'opportunità di visitare la Francia e di entrare a contatto diretto con la cultura, la civiltà e la lingua francesi. Lo scambio risponde all'esigenza di praticare la lingua in situazioni reali e non simulate.

SCAMBIO CULTURALE SPAGNA (20 ore ASL)

Il progetto consiste nel continuare il rapporto che si è creato da anni tra il nostro liceo e l'Istituto "A Sangriña" di La Guardia in Spagna.

L'attività prevede due fasi :

- Soggiorno a Terni di una settimana degli alunni spagnoli (10-15) e dei loro docenti accompagnatori. I ragazzi saranno ospitati dagli allievi italiani. Il soggiorno prevede oltre alla visita di Terni e di altre città (Roma, Orvieto,...), l'inserimento per alcune ore di lezione nelle classi del liceo Angeloni.
- Soggiorno a "La Guardia" dei ragazzi Italiani, e dei docenti accompagnatori con la stessa modalità organizzativa della prima fase.

Destinatari gli alunni delle classi quarte.

SCAMBIO CULTURALE GERMANIA (20 ore ASL)

Dal 1996 la nostra scuola organizza uno scambio culturale con Freiberg, piccola cittadina a pochi chilometri da Dresda. Normalmente l'attività di scambio è prevista per gli studenti della classe quarta, però per chi studia la lingua Tedesca, la partecipazione è possibile già dalla seconda, dato il minor numero di alunni. Se lo si desidera è quindi possibile ripetere l'esperienza anche per tre anni.

TEATRO IN LINGUA

Il progetto prevede la partecipazione ad uno spettacolo teatrale. Lo scopo è quello di offrire alle classi un supporto pedagogico interattivo e didattico per motivare gli alunni allo studio delle lingue.

A BOOK FOR TWEENAGER (10 oreASL)

La classe 5B delle scienze umane produrrà una versione per bambini della lunga ballata di Coleridge "The Rhyme of the Ancient Mariner", producendo un piccolo libro arricchito di disegni e glossario.

PLAY MUSIC NOT WAR (20 oreASL)

Progetto E-Twinning che coinvolge la 4 classe del liceo musicale. In collaborazione con altre quattro scuole europee (due francesi, una tedesca ed una turca), si tradurranno in inglese e si raccoglieranno in un booklet le canzoni di guerra del ventesimo secolo e si produrrà un pezzo musicale originale come messaggio contro la guerra.

CERTILINGUA

Attestato europeo di eccellenza per competenze plurilingui e competenze europee internazionali è rilasciato contestualmente al diploma "nazionale" che costituisce titolo d'accesso all'università. *CertiLingua®* attesta la capacità del diplomato di interagire in un contesto europeo e a livello internazionale in due o più lingue oltre la lingua madre.

IMUN e GCMUN (70 ore ASL): Rivolto a studenti del triennio del Liceo Linguistico, prevede la simulazione di processi diplomatici (Assemblea generale delle Nazioni Unite); il progetto sviluppa competenze trasversali, life skills e soft skills.

67YOUNG- il G7 delle scuole

Questo programma coinvolge studentesse e studenti di scuole secondarie di II grado provenienti da Regioni italiane che si immedesimano nei rappresentanti dei 7 Paesi e nei membri della delegazione di rappresentanza della Ue, simulandone le sedute di lavoro, svolte interamente in lingua inglese. La Commissione nella quale due nostri studenti hanno portato il loro positivo contributo di idee e appassionata partecipazione, ha vinto il riconoscimento di miglior Commissione.

CORSI DI CINESE (20 ore ASL): destinatari del corso sono gli studenti del primo e secondo biennio. L'approccio è di tipo comunicativo. Scopo del corso è l'acquisizione delle competenze comunicative di base in lingua cinese e, più in generale, il potenziamento delle competenze linguistiche.

LICEO LINGUISTICO CON CINESE: insegnamento della lingua CINESE come terza lingua nel curriculum di una sezione del liceo Linguistico 'Angeloni' di Terni. A partire dall'A. S. 2017/2018, si prevede l'introduzione del cinese come terza lingua per n. 3 ore settimanali in una prima classe del Liceo Linguistico (di cui una in presenza con l'insegnante madrelingua), per un totale di 99 ore annuali.

PROGETTI LICEO ECONOMICO SOCIALE: Si tratta di progetti legati al potenziamento dell'educazione economico, giuridico politica, cui il corso mira; più in dettaglio, i progetti sono i seguenti:

Quotidiano in classe

Agorà porte aperte verso l'Europa (15 ore ASL)

Visitiamo le Istituzioni (6 ore ASL)

Ciclo conferenze educazione socio-economico-giuridica (6 ore ASL)

FISCO E SCUOLA (4 ore ASL): rivolto agli alunni delle classi 3L, 4L e 5H, si pone l'obiettivo dell'educazione alla legalità economica e fiscale per gli studenti nella loro veste di giovani cittadini e futuri contribuenti.

IO SO MA NON PARLO-WE DEBATE (18 ore ASL)

"Il presente progetto ha lo scopo di avviare un percorso in cui gli studenti stessi dibattono sulle tematiche relative al bullismo e cyberbullismo; questo fa crescere gli studenti, che colgono gli aspetti più concreti della realtà, assumendo anche posizioni opposte da sostenere. Il dibattito è dunque proposto come allenamento mentale tra i partecipanti ma soprattutto per favorire, attraverso la contrapposizione delle opinioni, la formazione di una maggiore consapevolezza e coscienza tra coloro che vi assistono ed è di stimolo ad una maggiore partecipazione".

PEO SCHOOL - Regione Umbria -Assemblea Legislativa (20 ore ASL)

Peo School è un Parlamento Elettronico on line, progettato per ottimizzare i processi decisionali, che l'Assemblea legislativa mette a disposizione della comunità studentesca. Attraverso l'inserimento nella piattaforma Peo school del programma annuale di lavoro della Commissione europea e delle proposte legislative che da questo derivano, si consentirà agli studenti di poter conoscere, discutere e proporre le proprie osservazioni sugli atti europei esaminati dall'Assemblea legislativa.

GENERATION EURO (20 ore ASL)

E' un progetto svolto in collaborazione con Banca d'Italia, l'Edufin e Camera di Commercio. La finalità generale è incrementare nei giovani la consapevolezza del loro ruolo di cittadini, titolari di diritti e doveri anche sul piano economico, per compiere consapevolmente scelte finanziarie quotidiane e di più lungo periodo. In particolare si vogliono sviluppare competenze sull'uso consapevole del denaro e sul valore del risparmio.

VORREI UNA LEGGE CHE ...

Nel quadro delle attività di formazione e di avvicinamento del mondo della scuola alle Istituzioni parlamentari, il Progetto "Vorrei una legge che.....", rivolto alla classe 2 N, liceo Scienze Umane, attiva incontri di studio e di formazione che hanno inizio dal 20 Novembre all'11 Dicembre 2017, dalle ore 14,00 alle ore 15,00 nei giorni di lunedì e mercoledì, presso i locali della sede centrale "Licei Angeloni".

L'attività formativa parte dall'elaborazione di una proposta di legge e culminerà nella simulazione di una vera e propria seduta parlamentare.

GRUPPO SPORTIVO SCOLASTICO

Il progetto prevede l'organizzazione di corsi di avviamento alla pratica sportiva, tornei interni, partecipazione ai giochi sportivi studenteschi.

Obiettivo: far acquisire una cultura motoria e sportiva che diventi poi una sana abitudine di vita.

BEN...ESSERE DELLO STUDENTE: PROMOZIONE DI SANI STILI DI VITA

Il progetto ha come scopo quello di indirizzare la popolazione adolescente della nostra scuola verso un comportamento ed uno stile di vita più salutare con il fine di prevenire le cause del disagio giovanile. I destinatari sono:

1° biennio: *Disturbi alimentari, anoressia, bulimia, obesità, cibo spazzatura.*

2° biennio: *Alcol, tabagismo, sostanze stupefacenti, doping.*

5° anno: *Condividere la vita e le esigenze degli altri sensibilizzando l'impegno per una scelta consapevole nella donazione degli organi.*

SICUREZZA STRADALE

Il dipartimento di scienze motorie ha elaborato un piano progettuale sulla cultura della sicurezza nella nostra scuola rivolto agli studenti .Il 27 Ottobre 2017 due classi quinte A e M hanno partecipato alla giornata regionale della sicurezza stradale :

MANIFESTAZIONE "CRASH SCENE-INDICAZIONI SALVA VITA".Ricostruzione della scena di un incidente stradale per fini didattici. La manifestazione promossa dalla regione Umbria,A.C.I. ,A.S.L.,le prefetture di TR e PG ,le forze dell'ordine dell'Umbria ha avuto come tema le indicazioni su comportamenti da tenere sulla scena dell'incidente.

FORMAZIONE PRIMO SOCCORSO

Tutte le classi 2° aderiranno,in collaborazione con i servizi socio sanitari volontari 1°soccorso della C.R.I.,al progetto " La vita nelle tue mani" con 2 lezioni,una teorica ed una pratica,le quali prevedono la pratica di primo soccorso anche con l'ausilio di manichini.Il progetto ha come scopo il potenziamento delle tecniche,delle conoscenze e delle tematiche sul pronto intervento(BLS GAS) in caso di infortunio e di soffocamento(tecniche disostruttive).

GUIDA IN STATO DI EBBREZZA

Per le classi 3°sono previsti due incontri con la Polizia Municipale di Terni.Il progetto denominato "Guida in stato di ebbrezza"ha come finalità il potenziamento delle conoscenze e della consapevolezza dei rischi che tale guida comporta.

PROGRAMMA IL FUTURO

Destinatari del progetto sono gli studenti delle classi prime. Scopo del progetto è educare gli studenti al pensiero computazionale e comprendere i concetti base dell'informatica attraverso una serie di strumenti semplici, divertenti e facilmente accessibili.

SETTIMANA DEI PROBLEMI DI REALTA': rivolto agli studenti del biennio. Scopo del progetto è, migliorare la comprensione del testo, la lettura e l'interpretazione di tabelle, mappe, grafici , simboli, partendo da problematiche concrete.

I MATEMATTI

Progetto di valorizzazione delle eccellenze, destinato alle classi del biennio e del triennio, volto ad avvicinare gli alunni alla matematica, mostrandone sia l'aspetto ludico che la modellizzazione della realtà. Il progetto si attua in due fasi: la prima volta a preparare gli alunni mediante un corso in cui si esamineranno le prove somministrate nelle precedenti edizioni dei "Giochi matematici a squadre" e quesiti tratti dalle "Olimpiadi della matematica". Nella seconda fase saranno selezionati 7 alunni tra i partecipanti al corso, che formeranno la squadra che gareggerà nell'edizione 2018 della gara a squadra di matematica, promossa dalla Commissione Nazionale per le Olimpiadi di Matematica "I Matematti", presso il Liceo Scientifico "Gandhi" di Narni.

MATHTUBE CICLO CONFERENZE

Ciclo di conferenze organizzato dall'Associazione Umbra Mathesis - Sezione di Terni, finalizzato a promuovere il sapere matematico e, più in generale, scientifico. Le conferenze saranno a carattere divulgativo e trasversale e hanno l'obiettivo di far scoprire la matematica e la fisica anche in ambiti insoliti rispetto a quelli indagati in ambito scolastico, affrontando i temi proposti in una forma e con un linguaggio accessibili. Gli incontri si svolgeranno presso i locali della BCT di Terni.

RISPECCHIAMENTO ...

Il progetto: "*Il rispecchiamento dei limiti nell'era della comunicazione globale*" svilupperà il concetto di limite in diversi contesti e nel collegamento con le prospettive legate alla comunicazione globale. Saranno inglobati, mediante percorsi connettivi, i moduli precedentemente sviluppati nell'ambito del laboratorio delle scienze umane. L'ipotesi prevede lo sviluppo di percorsi multidisciplinari, con la produzione di pannelli illustrativi fruibili in forma multimediale. Ciò avverrà facendo utilizzare ai fruitori il proprio smartphone e impiegandone le potenzialità disponibili (lettore di QR Code, torcia, specchio, fotocamera, social media...)

DIRITTI E RESPONSABILITA' (15 ore ASL classi terze)

Il progetto, di durata biennale, è finalizzato all'educazione ai diritti umani e a preparare i giovani a vivere da cittadini consapevoli e responsabili nell'era della globalizzazione e dell'interdipendenza. È parte integrante del programma nazionale "La mia scuola per la pace" promosso da Coordinamento Nazionale degli Enti Locali per la Pace e i Diritti Umani. Aspettando il 10 dicembre 2018 in cui il mondo celebrerà il 70° anniversario della Dichiarazione Universale dei Diritti umani adottata dall'Assemblea Generale delle Nazioni Unite, gli studenti approfondiranno le ragioni storiche e il contenuto di quel documento e affronteranno questioni di attualità e criticità relative ai diritti umani attraverso la metodologia del Debate

TERNI VERDE SPERANZA (FONDAZIONE S.ANNA) (20 ore ASL)

Al centro della ricerca sta la cultura del verde , attraverso l'informazione, le diverse tipologie storiche e i diversi elementi architettonici presenti in giardini, parchi e viali alberati che hanno contribuito a determinare l'identità storica e ambientale della nostra città, la partecipazione consapevole sugli interventi decisi su tale patrimonio, la sensibilizzazione al miglioramento delle conoscenze sul ciclo di vita delle piante e sulle funzioni da esse esercitate sulla qualità del paesaggio e della vita dei cittadini.

IMPARARE L'ITALIANO

Acquisizione delle abilità linguistiche: Leggere, Capire, Parlare, Scrivere, Ascoltare, diversificando gli interventi didattici in base alle diverse esigenze dell'utenza e creare così lavori suddivisi per età, provenienza, competenze e bisogni (1° livello per non alfabetizzati; 2° livello intermedio). La natura del Corso non prevede prodotti visibili, ma acquisizione di competenze linguistiche evidenziate anche nel confronto e nella socializzazione di esperienze tratte dal proprio vissuto di provenienza.

"I WANNA BE A WRITER!" - Talent di scrittura per studenti aspiranti scrittori. Per tutte le classi prime e seconde. Partendo dal presupposto che si scrive per raccontare qualcosa a qualcuno, il progetto mira a valorizzare le eccellenze: gli allievi scriveranno per un pubblico - una giuria interna composta da docenti e studenti - con il compito di giudicare gli elaborati prodotti.

PROFESSIONE REPORTER (20 ore ASL) : da studente a giornalista. Rivolto a tutti gli studenti del 2° biennio e quinto anno, il progetto intende implementare le competenze argomentative, tramite lezioni teoriche con esperti esterni e momenti di confronto e discussione.

SIAMO CHI SIAMO: per gli studenti del primo biennio. Si tratta di un "format" utilizzabile dai docenti di lettere per far riflettere lo studente sulla propria storia personale, così da conoscere e costruire sè stesso, in un'ottica di aut orientamento.

CONOSCERE E VIVERE LA BIBLIOTECA: per tutti le classi, ha l'obiettivo di far apprezzare agli studenti la biblioteca cittadina come spazio di ricerca ed informazione e come luogo in cui sperimentare occasioni di crescita culturale

NOVECENTO INFINITO: scorci letterari; rivolto agli alunni del quinto anno, prevede sei incontri di carattere monografico per approfondire temi ed autori della letteratura italiana ed europea del Novecento.

LUDUS IN FABULA: gara di traduzione/comprendimento di brani tratti dalle Favole di Fedro. Rivolto alle eccellenze delle classi prime

LATINE LUDERE

Il progetto consiste in giochi di enigmistica come rebus, anagrammi ecc in latino; vi parteciperanno due squadre di 5 alunni dalla prima all'ultima classe, che lavorano in gruppo ognuno con le competenze tipiche del proprio anno!

PROGETTO CORO (20 ore ASL)

Il progetto riprende il percorso iniziato con il laboratorio corale, I destinatari sono gli studenti dei Licei Angeloni, i genitori, i parenti e chiunque voglia partecipare; proprio per favorire la partecipazione di tutti, le lezioni si svolgono nel tardo pomeriggio, presso la sede centrale. Obiettivo: insegnare ad ascoltare ed ascoltarsi, insegnare il rispetto altrui ed i vantaggi della reciproca collaborazione.

PROGETTO HIGH SCHOOL BAND (20 ore ASL)

Destinatari del progetto sono gli alunni e gli ex alunni dei Licei Angeloni, insegnanti e genitori. Obiettivo: preparare e presentare in occasioni concertistiche scolastiche o nel territorio cittadino un complesso che sia espressione delle personalità musicali che frequentano i Licei Angeloni. Inoltre, si vogliono creare le condizioni di alternanza scuola/lavoro per gli iscritti al Liceo Musicale.

PROGETTO HSB Partecipazione Eventi (20 ore ASL)

Il progetto "High School Band Eventi" è una conseguenza diretta del progetto "High School Band", in quanto, racchiude tutte le esibizioni pubbliche effettuate dal gruppo strumentale dell'istituto, in occasione di manifestazioni ed eventi organizzati da associazioni ed enti operanti sul territorio.

PROGETTO LABORATORIO JAZZ (20 ore ASL)

Il progetto ha il fine di far conoscere ai ragazzi un diverso approccio alla musica improntato sull'improvvisazione melodica. L'obiettivo è individuare linee melodiche personali attraverso analisi ed interplay: capacità di ascoltare ciò che accade durante lo svolgimento dei brani e conseguente capacità di adattamento.

UN CELEBRE MUSICISTA TERNANO (20 ore ASL)

Il progetto, intitolato "Giulio Briccialdi: celebre musicista ternano", vuole ricordare l'importante figura del nostro flautista nel bicentenario della sua nascita, affrontando la sua biografia, la storia cittadina e lo studio pratico del suo repertorio. Gli incontri sono

distinti in due fasi: la prima formativa di tre appuntamenti con esperti esterni, e la seconda, con un numero maggiore di incontri, nella quale gli studenti partecipanti, suddivisi in due ambiti, si occupano dell'esecuzione del repertorio e della realizzazione di un digital cartoon sul compositore.

PROGETTO REGISTRAZIONI - FONICO-INGEGNERE DEL SUONO

Gli alunni coinvolti, dotati delle attrezzature necessarie presenti nel Laboratorio di Tecnologie Musicali del Liceo, appronteranno uno studio mobile nelle location dei concerti della stagione dell'Accademia Filarmonica Umbra. Una volta fatta la registrazione multi traccia nel laboratorio di Tecnologie Musicali del Liceo provvederanno alla necessaria post-produzione della registrazione, il mastering, l'archiviazione informatica e la relativa fonoteca della stagione concertistica.

LATINO NON TI TEMO: rivolto agli studenti del 1° biennio del Liceo Musicale, prevede un avvio allo studio del Latino, sia per potenziare la riflessione linguistica, sia per acquisire consapevolezza dell'uso del latino in musica.

ORCHESTRA REGIONALE GIOVANILE "Nicola Rossi" (20 ore ASL????)

L'organizzazione è curata dall'Istituto di formazione culturale "S. Anna" di Perugia e dall'Associazione "Nicola Rossi" con sede in Perugia, sotto l'egida del patrocinio dell'USR Umbria. Sono previsti tre stage formativi validi anche ai fini delle attività di alternanza scuola lavoro, da tenere nei mesi di Dicembre- Gennaio-marzo

CONCERTO COLLEVALENZA

Il giorno 22 novembre, festa di Santa Cecilia, il Coro e l'Orchestra del nostro Liceo Musicale sono stati chiamati ad esibirsi in una Basilica di Collevaleza gremita di pubblico, in occasione del Convegno organizzato dal CISM (Conferenza Italiana Superiori Maggiori) degli Istituti Religiosi maschili. Il Convegno ha visto la partecipazione di religiosi e non da tutta Italia, in una riflessione sul mondo adolescenziale. Il titolo del Convegno, "ascoltiamo i giovani", è stato perfetto per la serata musicale in cui gli studenti del triennio si sono esibiti sia nella formazione orchestrale che in quella corale, per poi unirsi - nell'ultimo brano - in una unica voce insieme agli altri cori partecipanti.

PROGETTI TRASVERSALI

PROGETTO SERVIZIO PSICOLOGIA SCOLASTICA

Il prevede le seguenti attività.

- **SOSTEGNO** sportello di ascolto rivolto ad alunni, famiglie, docenti, dirigente, personale
- **PREVENZIONE PRIMARIA** svolgimento di seminari e incontri tematici su problematiche sociali
- **INTERVENTO** interventi strutturati su alunni, famiglie e personale per ridurre/gestire al meglio situazioni problematiche

PROGETTO CLIL

Il progetto prevede l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica. Tale progetto si realizza in modalità *Team CLIL* o con docenti DNL adeguatamente formati. All'inizio di ogni anno scolastico, i consigli di classe progettano moduli CLIL che vanno dal 30% al 50% del monte ore totale della disciplina prescelta.

TUTOR ORIENTAMENTO IN ENTRATA (8 ore ASL)

Il corso si propone di formare gli studenti che sono disponibili ad essere tutor delle attività di orientamento in entrata. E' finalizzato a promuovere negli studenti partecipanti la capacità di identificare i propri interessi, competenze, attitudini attraverso il consolidamento dell'autonomia motivazionale e della capacità decisionale. Dal momento che il corso presenta caratteristiche compatibili con tirocini attivi di formazione secondo una didattica orientante, viene riconosciuto anche complementare alle esperienze di Alternanza Scuola Lavoro in collaborazione con soggetti esterni alla scuola

TUTOR PON INCLUSIONE MODULO MATEMATICA (12 ore ASL)

Il progetto intende coinvolgere i ragazzi delle classi quarte e quinte nel processo educativo, consentendo loro di mettere alla prova le proprie capacità tutoriali e cementando rapporti di solidarietà tra giovani. L'attività di recupero è rivolta a studenti delle classi prime con difficoltà in matematica, che verranno suddivisi in gruppi. Ogni gruppo sarà supportato da studenti delle classi quinte dei nostri Licei, con buone competenze in matematica, che svolgeranno il ruolo di tutor, in presenza con i docenti.

TUTOR PON INCLUSIONE MODULO FRANCESE (20 ore ASL)

Il progetto, rivolto a 8/10 alunni delle classi quarte e quinte, che abbiano una solida preparazione nella lingua francese, consiste in un'attività di tutoraggio a vantaggio di compagni con carenze linguistiche. Tale iniziativa si inserisce nel più ampio progetto dal titolo *Migranti on stage*, elaborato sulla base del bando PON "Inclusione sociale e lotta al disagio". Le ore svolte da questi allievi saranno conteggiate e valutate ai fini dell'"Alternanza scuola-lavoro".

ERASMUS+ "MIGRATION..." Classe 4E (20 ore ASL)

Our school is currently participating in the Erasmus Plus Project "**Migration from the students' point of view**" together with other five partner schools from Poland, Romania, Slovenia, Spain and Slovakia, the last being the project promoter. Students from these European countries will have to analyze and learn about the situation in the home countries of the people seeking for asylum in Europe in order to understand the reasons of migration, and become more aware about social, economic and political problems around the world. The project is two years

long(2017/2019) and there will be opportunities for many students of our school to visit the other schools and exchange thoughts and ideas with their European peers.

PROGETTO MATERIA ALTERNATIVA

Cinema come linguaggio e alterità. L'attività si prefigge l'obiettivo di sviluppare un approccio critico al linguaggio cinematografico. Una maggiore consapevolezza della complessità formale-contenutistica del linguaggio audio-visivo verrà stimolata attraverso un approccio semiotico *strictus sensu* unitamente al metodo del linguaggio *learning by doing*

PROGETTO AngeloniOrienta - Progetto AlmaDiploma-AlmaOrièntati:

(5 ore ASL classi quarte, 6 ore ASL classi quinte)

AlmaDiploma è una associazione di scuole superiori senza scopo di lucro e partner del consorzio interuniversitario Almalaurea. Il progetto, rivolto agli alunni delle quarte e quinte classi, supporta e agevola iniziative mirate all'orientamento in uscita.

SICUREZZA A SCUOLA; progetto rivolto a studenti/docenti/personale/genitori dei Licei Angeloni, per la realizzazione della "giornata della sicurezza", il 23 Novembre 2017.

COLLABORAZIONI ESTERNE CONSOLIDATE

BCT

Attraverso una serie articolata di singoli progetti (incontri con l'autore, i circoli linguistici etc.) la collaborazione mira a far apprezzare agli studenti la biblioteca cittadina come spazio di ricerca e di informazione e come luogo in cui vivere e sperimentare occasioni di crescita culturale e civica.

AICC: Leggere l'Odissea; 8 incontri in BCT;

ISTESS: (55 ore ASL)

Il progetto "la mediazione culturale" è rivolto alla classe 4° dell'indirizzo Scienze Umane. E'finalizzato alla comprensione del significato della "mediazione culturale" e dei prerequisiti metodologico-culturali. Sono previsti incontri filosofici e laboratori interculturali con la presenza di Tutors e mediatori culturali già operanti nel campo di Terni e di Roma. La classe avrà la possibilità di partecipare allo sportello CARITAS di Terni, con la guida di responsabili dell'ISTESS e tutor della scuola.

FESTA DELLA MATERNITA'

La Festa della Maternità viene organizzata e promossa da una libera Associazione giuridicamente costituita.

L'Associazione dà vita annualmente ad iniziative volte alla sensibilizzazione verso le problematiche della maternità e alla riscoperta del suo valore primario, sia spirituale

che umano, attraverso tavole rotonde, conferenze, trasmissioni radiofoniche e televisive, articoli di giornale, concerti, mostre dei lavori prodotti dagli studenti delle scuole medie e superiori, su un aspetto del tema ogni anno diverso. Gli studenti saranno premiati con libri, mentre le somme ottenute saranno consegnate a mamme in difficoltà direttamente segnalate all'Associazione.

VOLONTARIATO (CREMS, AGORA' etc.), (ore ASL ???)

ARPA UMBRIA

Il progetto è rivolto alle classi 3 del liceo Angeloni in collaborazione con il Dr. Sbaragli Michele dell'ARPA di Terni e prevede la realizzazione di quattro incontri distribuiti durante l'anno scolastico con il referente della Struttura ARPA e degli incontri pomeridiani con gli studenti sia a scuola che nella biblioteca ARPA e laboratori per elaborare il materiale e per produrre un articolo scientifico sulla rivista Micron dell'ARPA ed eventualmente una produzione multimediale del lavoro svolto per la scuola. L'obiettivo è quello di mettere a disposizione degli studenti strumenti e chiavi di lettura utili a conoscere e ad interpretare l'ambiente che li circonda e i cambiamenti che investono nel territorio in cui vivono.

ASSOCIAZIONE MATHESIS

L'associazione Mathesis sezione di Terni ogni anno organizza una serie di attività finalizzate alla divulgazione del sapere matematico, quali, ad esempio, il ciclo di conferenze che si tengono presso la BCT e una gara di matematica per studenti della scuola secondaria di I e II grado "Premio Città di Terni".

EUROPE DIRECT

Europe Direct Umbria ha avviato un forte legame nel territorio per coinvolgere i giovani in un dibattito aperto sul futuro dell'Unione europea, per favorire una maggiore consapevolezza dell'essere giovani cittadini europei. Lo scopo è mettere i giovani a conoscenza del vasto mondo delle opportunità europee segnalando anche alcune possibilità educative e lavorative.

YAPS-YOUNG AND PEER SCHOOL. PEER EDUCATION-PARIEDUCAZIONE: programma formativo rivolto agli operatori del SSR e delle scuole della USL Umbria 2, per iniziative di educazione alla salute.

ASS. MAZZINIANA: 5 conferenze, di argomento storico-civico in BCT, cui invitare i nostri allievi del triennio

ASSOCIAZIONE CULTURALE HAMARTIA (LABORATORIO TEATRALE)

Da diversi anni la collaborazione con questa associazione permette di realizzare un laboratorio teatrale pomeridiano completamente gratuito per gli studenti dei licei Angeloni. Il progetto nasce dalla convinzione che il teatro sia strumento che aiuta i ragazzi a sviluppare armonicamente il "sapere", il "saper fare" ed il "saper essere",

incidendo sull'area motivazionale e sui processi di apprendimento. Permette inoltre, e non da ultimo, di valorizzare le eccellenze e di recuperare le carenze dei singoli alunni, in un vero processo di inclusione attiva.

COLLABORAZIONE CON LA FILARMONICA UMBRA; già da diversi anni gli allievi del Liceo Musicale collaborano alle attività della associazione, partecipando ad alcuni dei pre-concerti della stagione

"AIUTO COMPITI" IC MONTECASTRILLI

In collaborazione con IC Petrucci di Montecastrilli; rivolto ai nostri studenti del triennio residenti nella zona Montecastrilli/Avigliano Umbro. Prevede un sostegno pomeridiano in Biblioteca nello svolgimento dei compiti per gli studenti della secondaria di primo grado. Può avere una valenza ASL per circa 20 ore.

COLLABORAZIONE CON IL COMUNE DI TERNI

La collaborazione prevede iniziative di natura varia, non ultima la collaborazione a titolo non oneroso all'interno del progetto PON per la riduzione della dispersione scolastica.

PROGETTO POLIZIA DI STATO: BLUE BOX

La Polizia di Stato ha deciso di rilanciare una serie di attività volte a combattere forme di reato legate al disagio giovanile (Bullismo, droga, autolesionismo e violenze di varia natura). Una novità assoluta sarà rappresentata dalla "Blue Box", una cassetta blu, come il colore istituzionale della Polizia di Stato, che verrà collocata proprio nei luoghi frequentati dagli studenti; le blue box potranno raccogliere segnalazioni, anche anonime, suggerimenti o richieste di aiuto da parte dei ragazzi sui temi legati alle questioni giovanili.

COLLABORAZIONE CON LA QUESTURA DI TERNI

NAVIGARE SICURI IN RETE Per una maggiore consapevolezza nell'uso della rete, a cura della polizia postale. Il progetto coinvolge tutte le classi seconde dell'Istituto.

EDUCAZIONE FERROVIARIA A cura della Polfer, coinvolge tutte le classi prime dell'istituto

PROGETTO LEGALITA' MI PIACE

La Confcommercio ha lanciato un concorso per la produzione di uno spot promozionale sul tema "legalità mi piace perché...". Partecipano due classi prime del nostro Istituto.

Collaborazione con l'ARCI-Comune di Terni e con lo SPRAR-(Sistema protezione rifugiati e richiedenti asilo)

La collaborazione tra l'ARCI-Comune di Terni, lo SPRAR e i Licei Angeloni è attiva già da qualche anno. Già in precedenti esperienze, alcune classi del Liceo Linguistico sono state sensibilizzate alla comprensione del fenomeno dei migranti nella sua drammatica complessità attraverso la conoscenza diretta dei richiedenti asilo e dei rifugiati che

vivono nella nostra città. Gli studenti, in seduta collettiva, hanno condiviso storie di vita, esperienze significative ed emozioni. Nel corrente anno scolastico, è in atto una nuova collaborazione tra lo SPRAR e gli studenti della classe 4 E del Liceo Linguistico impegnata in un Progetto europeo Erasmus dal titolo "Migration and refugee crisis through the eyes of the students"

PARAGRAFO 3.4 : PARI OPPORTUNITÀ E PREVENZIONE DELLA VIOLENZA DI GENERE E DI TUTTE LE DISCRIMINAZIONI

Ci piace in questa sede ricordare quanto la legge 107/2015 di Riforma su "La Buona Scuola" recita testualmente: *"Il piano triennale dell'offerta formativa assicura l'attuazione dei principi di pari opportunità, promuovendo nelle scuole di ogni ordine e grado l'educazione alla parità tra i sessi, la prevenzione della violenza di genere e di tutte le discriminazioni, al fine di informare e di sensibilizzare gli studenti, i docenti e i genitori.*

Ancora, sentiamo necessario richiamare la lettura dei principi costituzionali di pari dignità e non discriminazione di cui agli articoli 3 (Tutti i cittadini hanno pari dignità sociale e sono eguali davanti alla legge, senza distinzione di sesso, di razza, di lingua, di religione, di opinioni politiche, di condizioni personali e sociali. È compito della Repubblica rimuovere gli ostacoli di ordine economico e sociale, che, limitando di fatto la libertà e l'eguaglianza dei cittadini, impediscono il pieno sviluppo della persona umana e l'effettiva partecipazione di tutti i lavoratori all'organizzazione politica, economica e sociale del Paese), 4 (la Repubblica riconosce a tutti i cittadini il diritto al lavoro e promuove le condizioni che rendano effettivo questo diritto), e 51 (tutti i cittadini dell'uno o dell'altro sesso possono accedere agli uffici pubblici e alle cariche elettive in condizioni di eguaglianza, secondo i requisiti stabiliti dalla legge.

A tal fine, la Repubblica promuove con appositi provvedimenti le pari opportunità tra donne e uomini.

Parimenti, lo stesso diritto europeo proibisce la discriminazione per ragioni connesse al genere, alla religione, alle convinzioni personali, handicap, età, orientamento sessuale o politico; trasmette la conoscenza e la consapevolezza riguardo i diritti e i doveri della persona costituzionalmente garantiti, anche per raggiungere e maturare le competenze chiave di Cittadinanza, nazionale, europea e internazionale, entro le quali rientrano la promozione dell'autodeterminazione consapevole e del rispetto della persona, così come stabilito pure dalla Strategia di Lisbona 2000.

Nell'ambito delle competenze che gli alunni devono acquisire, fondamentale aspetto riveste l'educazione alla lotta ad ogni tipo di discriminazione, e la promozione ad ogni livello del rispetto della persona e delle differenze senza alcuna discriminazione.

E' nostra assoluta convinzione ribadire e lavorare affinché tutta la nostra comunità scolastica, crei le condizioni ideali di accoglienza e serenità dei nostri studenti, metta in campo e si adoperi con il massimo impegno per prevenire il fenomeno della violenza di genere e di tutte le discriminazioni, attraverso l'informazione e la sensibilizzazione della collettività, per la promozione dell'educazione alla relazione interpersonale, nell'ambito dei programmi scolastici, anche attraverso una adeguata valorizzazione delle tematiche presenti nei libri di testo.

Nel perseguire tali obiettivi la scuola usa tutti gli strumenti a disposizione, dal Regolamento disciplinare alla gestione delle sanzioni, dai progetti extra curricolari allo sviluppo della dimensione internazionale, dal Piano Triennale per l'Inclusione alla realizzazione di piani didattici individualizzati.

PARAGRAFO 3.5 AMBIENTI DI APPRENDIMENTO SUPPORTATI DALLE TECNOLOGIE DIGITALI

Il concetto di 'ambiente di apprendimento' designa non soltanto uno spazio fisico scolastico, bensì un contesto costituito da un soggetto apprendente e da un luogo di azione, che preveda un approccio al sapere dinamico e significativo e che veicoli l'uso di contenuti didattici per la costruzione di conoscenza.

La progettazione di apprendimenti efficaci e continui nel tempo, da promuovere nell'ottica di una necessaria formazione permanente (*lifelong learning*) del soggetto, passa attraverso l'utilizzo delle nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC), volte a realizzare una didattica seria e innovativa, motivante e organizzata, incentrata su chi apprende (*learner-centred*) e incline a favorire un *feedback* immediato da parte dei discenti, nonché un sempre più attivo rapporto tra scuola e territorio. Le TIC si configurano, dunque, quale valido sussidio tanto per la fruizione quanto per la produzione di apprendimenti, rivelandosi imprescindibili mediatrici di conoscenze e validi strumenti di formazione.

Le sedi dei Licei Statali "F. Angeloni" sono dotate di molteplici materiali informatici utilizzabili nello svolgimento delle attività didattiche.

Un PC notebook con collegamento di rete wifi è disponibile in tutte le aule. La sede centrale dispone di una Lavagna Multimediale Interattiva (LIM) per classe, per un totale di 22 LIM. Nella sede succursale le aule sono dotate di videoproiettori interattivi mobili e fissi e si predisporrà l'attivazione di un Laboratorio mobile per trasformare le classi in ambienti di apprendimento completamente digitalizzati, qualora la Scuola risultasse assegnataria del finanziamento di cui al Bando PON "Ambienti per l'apprendimento". La rete (LAN e Wireless) attiva nei Licei consente, inoltre, di classificare ogni aula come laboratorio digitale pienamente operativo.

E' comunque intenzione della scuola partecipare a tutti i bandi PON che negli anni a venire consentiranno l'ampliamento dell'uso delle tecnologie in didattica e in tutti gli ambiti di apprendimento formale, informale e non formale.

Gli studenti che compongono i gruppi classe contemporanei non sono più classificabili quali meri nativi digitali, ma rappresentano la più ibrida categoria dei cosiddetti *always connected*, continuamente necessitanti di comunicazione col web. Tale situazione di connessione perenne risulta ottimale per la promozione di un innovativo approccio metodologico alle dinamiche d'insegnamento-apprendimento, indirizzato verso una ricerca continua e propedeutica alla successiva applicazione pratica delle conoscenze acquisite, in modo da strutturare competenze in costante aggiornamento.

La ricerca in rete coinvolge tutte le componenti dei Licei (dirigenziale, docente, studentesca e amministrativa) e si esplica attraverso il sito web scolastico e la piattaforma del Registro Elettronico.

Il sito della scuola, liceiangeloniterni.gov.it, rappresenta lo strumento principe del processo comunicativo tra i Licei e il contesto socio-culturale esterno di riferimento (attraverso l'aggiornamento costante degli aspetti organizzativi e didattici e la pubblicazione di documenti e atti amministrativi), ma riveste anche una funzione formativa, predisponendo varie sezioni di indirizzo (tra cui l'Area Sicurezza e lo spazio per le news) e orientandosi verso la prossima destinazione di un'apposita sezione dedicata alla pubblicazione dei lavori dei discenti.

L'ampliamento dell'accesso ai testi digitali (e-book disciplinari, estensioni digitali dei testi in adozione) e ai materiali didattici multimediali (prodotti da docenti e studenti), come anche l'impiego di strumenti per la didattica presenti in rete costituiscono il risultato di specifiche e progressive attività di formazione del personale docente, ma sono già garantiti dalla piattaforma del Registro Elettronico dei Licei.

Il software Classeviva è lo strumento per la gestione delle funzionalità standard del registro scolastico (appello, firma, valutazione, operazioni di scrutinio, agenda del docente e gestione dei colloqui con le famiglie), ma anche dei servizi di didattica multimediale, poiché dotato di numerose e svariate possibilità operative, che prevedono un'interazione costante tra le componenti docente, studentesca e genitoriale.

Di seguito, in sintesi, le principali funzioni del software Classeviva.

Attività	Soggetti coinvolti	Funzionalità Registro Elettronico
Pubblicazione di <ul style="list-style-type: none"> - Circolari - Comunicazioni - Direttive 	<ul style="list-style-type: none"> - Dirigente Scolastico - Staff dirigenziale - Assistente tecnico 	<ul style="list-style-type: none"> - Bacheca online - Comunicazioni in Registro di classe
Visualizzazione, con conferma, dei vari documenti pubblicati	<ul style="list-style-type: none"> - docenti - famiglie dei discenti 	<ul style="list-style-type: none"> - Bacheca online - Comunicazioni evidenziate in Registro di classe
Funzioni standard registro scolastico: <ul style="list-style-type: none"> - registro di classe - appello elettronico - assenze e giustificazioni - firma di lezioni, compresenze, sostegno - agenda - argomenti delle lezioni - inserimento programmazioni disciplinari e 	<ul style="list-style-type: none"> - docenti 	<ul style="list-style-type: none"> - Registro classi associate al docente - Sezione 'Coordinatore di classe' - Sezione 'Scrutinio On line'

<ul style="list-style-type: none"> relazioni finali di attività - valutazione 		
<p>Didattica multimediale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Condivisione di materiali didattici: <ul style="list-style-type: none"> o con classi o singoli studenti o con docenti 	<ul style="list-style-type: none"> - docenti - studenti 	<p>Sezione 'Didattica'</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materiali per la didattica (file, link, testo) - Materiale compiti (file)
<p>Didattica multimediale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Assegnazione compiti per lo studio domestico - Ricezione lavori allegati da studenti 	<ul style="list-style-type: none"> - docenti - studenti 	<p>Sezione 'Didattica'</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materiale compiti
<p>Gestione delle comunicazioni e dei colloqui con le famiglie</p>	<ul style="list-style-type: none"> - docenti - famiglie dei discenti 	<ul style="list-style-type: none"> - Registro delle classi associate al docente: <ul style="list-style-type: none"> o annotazioni - Sezione 'Colloqui con la famiglia' <ul style="list-style-type: none"> o colloqui o colloqui generali
<ul style="list-style-type: none"> - Situazioni consultabili dalle famiglie sul Registro Elettronico 	<ul style="list-style-type: none"> - Famiglie dei discenti 	<p>Sezioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cosa si è fatto oggi a scuola - Assenze - Voti - Lezioni - Agenda (con le esercitazioni programmate dal docente) - Note (note disciplinari e annotazioni) - Bacheca

L'Auditorium multimediale (dotato di PC, videoproiettore, impianto stereo con microfoni da tavolo e asta), l'Aula multimediale (fornita di 16 PC collegati in rete dati e con connessione multipla per internet, stampante in rete, scanner, masterizzatore), il laboratorio Linguistico/Informatico, le dotazioni informatiche di classe (Pc notebook e Lavagne Interattive Multimediali - LIM) e dell'Aula docenti, nonché l'area di ricerca della Biblioteca costituiscono un ulteriore apporto indispensabile al lavoro di ricerca e alla strutturazione

dei saperi, pur declinati nei vari ambiti di competenza. Si configura, pertanto, un'attiva partecipazione dell'intero personale al processo di mediazione culturale proprio dell'istituzione scolastica, attuato attraverso l'uso consapevole delle TIC e realizzato a vari livelli.

Attività	Soggetti coinvolti	Sussidi/Risorse tecnologiche	Modalità
<ul style="list-style-type: none"> - Ricerca e trasmissione di contenuti culturali multimediali - Didattica laboratoriale con produzione di prodotti ipermediali 	Docenti	<ul style="list-style-type: none"> - LIM e notebook di classe - Laboratori multimediali - Aula multimediale - Biblioteca (zona ricerca informatica) - Registro Elettronico (materiali digitali condivisi nella sezione 'Didattica') 	On-line e off-line
<ul style="list-style-type: none"> - Ricerca, studio e approfondimenti attraverso attività laboratoriali - Studio domestico 	Studenti	<ul style="list-style-type: none"> - LIM - Laboratori multimediali - Aula multimediale - Biblioteca (zona ricerca informatica) - Registro Elettronico 	On-line e off-line
<ul style="list-style-type: none"> - Attività di ricerca - Predisposizione dei materiali didattici 	Docenti	<ul style="list-style-type: none"> - LIM - Laboratori multimediali - Computer disponibile in Aula docenti - Biblioteca - Registro Elettronico 	On-line e off-line
<ul style="list-style-type: none"> - Presentazioni comunicazioni istituzionali 	- Dirigente	- Laboratori	

<ul style="list-style-type: none"> - Collegamenti per videoconferenze didattiche e di servizio - Relazioni attività progettuali - Espletamento attività di formazione 	<p style="text-align: center;">scolastico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Staff di dirigenza - Docenti 	<p style="text-align: center;">multimediali</p> <ul style="list-style-type: none"> - PC e videoproiettore non interattivo disponibili nell'Auditorium multimediale 	<p style="text-align: center;">On-line e off-line</p>
--	---	---	---

PARAGRAFO 3.5 bis PIANO NAZIONALE SCUOLA DIGITALE

Nell'ambito delle competenze digitali, la scuola è proiettata a dedicare nel prossimo triennio ampio spazio alla formazione in servizio del personale per quanto riguarda l'innovazione didattica e organizzativa e la digitalizzazione amministrativa della scuola stessa. È impegnata anche nello sviluppo di ambienti digitali per l'apprendimento e per la didattica con l'adesione al bando PON Per la scuola competenze e ambienti di apprendimento 2014-20 inoltre il PNSD (Piano Nazionale Scuola Digitale) recentemente adottato, prevede la figura dell'Animatore Digitale, ovvero di un docente che ha il compito di stimolare la formazione interna alla scuola negli ambiti della digitalizzazione, attraverso l'organizzazione di laboratori formativi, favorendo l'animazione e la partecipazione di tutta la comunità scolastica alle attività proposte. Le azioni di formazione e di accompagnamento che l'AD ha previsto promuovere per i prossimi tre anni riguardano le seguenti azioni: - sperimentare e diffondere metodologie e processi di didattica attiva e collaborativa - favorire modelli di lavoro in team - promuovere la collaborazione e la comunicazione in rete attraverso piattaforme digitali scolastiche integrate - utilizzare gli spazi del sito web dell'istituto - promuovere l'uso avanzato degli strumenti tecnologici in dotazione alla scuola - sostenere percorsi didattici integrati basati sulla didattica per competenze. Per una più dettagliata descrizione delle attività formative si fa riferimento al documento di programmazione triennale PNSD per il PTOF.

[Piano triennale di attuazione del PNSD](#)

PARAGRAFO 3.6 INCLUSIONE SCOLASTICA E SOCIALE

PUNTI DI FORZA RILEVATI

G.L.I. operante già da maggio 2013 si riunisce almeno due volte l'anno

- a settembre, per predisporre il PAI, per l'assegnazione dei docenti di sostegno alle classi e degli operatori ai casi previsti e per progettare gli incontri GLHO dedicati specificatamente ad ogni alunno disabile della scuola,
- ad aprile, per fare un bilancio delle attività inclusive attivate durante l'anno che è trascorso e per incontrare il personale referente (insegnanti delle scuole medie e operatori socio-sanitari) dei nuovi alunni con disabilità iscritti alle classi prime, per raccogliere le

informazioni utili per mettere a punto le necessarie strategie logistiche e organizzative ed attivare una accoglienza idonea.

P.A.I (Piano annuale per l'inclusività), proposto dal G.L.I d'Istituto in data 16/09/2015 e deliberato dal Collegio dei Docenti in data 01/10/2015, Inserito nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa, diventa il Piano Triennale per l'Inclusività, rivedibile ogni anno per eventuali aggiustamenti. E' lo strumento attraverso cui la scuola delinea le risorse progettuali e le scelte metodologiche per rispondere al meglio al disagio scolastico in tutte le sue forme e per realizzare percorsi che possano offrire pari opportunità per tutti gli alunni ed incrementare così il livello di inclusività dell'Istituto.

In riferimento a ciò, i **C.d.C.** elaborano, con la collaborazione della famiglia e degli operatori socio-sanitari referenti, percorsi educativo-didattici individualizzati e personalizzati, che periodicamente (nei **GLHO**) sono rivisti e eventualmente adeguati, per gli studenti con BES, attraverso la redazione o di un Piano Didattico Personalizzato (**P.D.P.**) per gli alunni con DSA o con altri bisogni educativi speciali (D.M. 27/12/2012), o di un Piano Educativo Individualizzato (**P.E.I.**) curricolare o differenziato, per gli alunni con disabilità (L. 104/92) .

L'adozione di strategie didattiche mirate e flessibili:

- rispetto dei diversi tempi di apprendimento
- uso degli strumenti compensativi e/o misure dispensative
- predisposizione di prove di verifica programmate, concordate e condivise per ridurre l'insuccesso della performance, per contenere ansia e frustrazione, per stimolare l'autostima
- prove di verifica equipollenti: modalità diverse per accertare le stesse competenze (es. alunna non vedente, per cui si usano le tecnologie assistive) che mirano a verificare i contenuti e gli obiettivi curricolari con strumenti diversi (es. prove strutturate, Vero o Falso)
- differenziate nel caso di percorsi didattici differenziati
- tempi di esecuzione più distesi
- strategie di valutazione coerenti con prassi inclusive: tenere conto della complessità della situazione di partenza, della progressività nel miglioramento delle abilità e del raggiungimento degli obiettivi adeguatamente prefissati.

Organizzazione di diversi tipi di **sostegno** presenti **all'interno della scuola**:

- didattica laboratoriale (quando è possibile)
- Lavori di gruppo per promuovere la socializzazione e la costruzione di competenze nel confronto tra pari
- Gruppo sportivo
- Corsi di lingua italiana per studenti stranieri
- Formazione continua dei docenti e del personale ATA.

Organizzazione di diversi tipi di **sostegno** in collaborazione con gli Enti presenti **all'esterno della scuola** e in rapporto ai diversi servizi esistenti sul territorio come:

- I Centri Territoriali di Supporto (CTS)
- SIM Infanzia
- Cooperative (progetto "Conoscere con altri occhi" "Move" "Botteghe artigiane")
- Laboratorio teatrale in collaborazione con Associazione Culturale "Hamartia".
- Sportello d'ascolto.

Coinvolgimento fattivo delle famiglie e della comunità nel dare supporto e nel partecipare alle decisioni che riguardano l'organizzazione delle attività didattiche.

L'inclusione non è uno status , ma un **processo** che, in quanto tale, riscontra punti di forza, ma anche criticità.

OBIETTIVI DI INCREMENTO DELL'INCLUSIVITA'

- Percorsi specifici di formazione e aggiornamento degli insegnanti.
- Maggiore sensibilizzazione e coinvolgimento delle famiglie nella partecipazione del processo educativo dei propri figli, sia tramite momenti formali, che informali.
- Didattica individualizzata/personalizzata
- Potenziamento della didattica laboratoriale e di gruppo (cooperative learning e Peer tutoring) per favorire la socializzazione ed accrescere il senso di responsabilità.
- Attivazione di interventi di insegnamento e potenziamento della lingua italiana per alunni stranieri.
- Favorire negli alunni la percezione della competenza e la costruzione dell'autostima ai fini dell'apprendimento e del successo scolastico.
- Valorizzare la diversità come opportunità di arricchimento umano, sociale e civile, promuovendo la costruzione di un clima educativo di ascolto reciproco e di progressiva sensibilizzazione e responsabilizzazione degli alunni.
- Attivazione di rapporti collaborativi con il territorio e i suoi livelli istituzionali.
- **PROGETTO ALTERNANZA SCUOLA - LAVORO PER RAGAZZI CON BES**
(L.107/15 ; Decreto Legislativo N. 77/05.
- **ID- Istruzione domiciliare** (Circ.ministeriale n. 149/01; n.84/02; n.56/03)

PAI 2016-2017

Aggiornamento elaborato dal Collegio Docenti (delibere nn.32-46) del 28/10/2016

Aggiornamento approvato dal Consiglio di Istituto (delibera n.974) del 28/10/2016

PAI 2017-2018

Aggiornamento elaborato dal Collegio Docenti (delibera n. 45) del 26/10/2017

Aggiornamento approvato dal Consiglio di Istituto (delibera n.1055) del 30/10/2017

ECCELLENZE

Valorizzazione delle eccellenze:

- Mobilità e partenariati
- Scambi culturali
- Certificazioni delle competenze delle lingue straniere
- Concorsi letterari e scientifici (Olimpiadi di italiano, di matematica e di lingua straniera, certamen)
- Gare sportive
- Concorsi e concerti del Liceo musicale

PARAGRAFO 3.7: LA VALUTAZIONE E LA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

La società contemporanea è definita *conoscitiva* in quanto sottopone tutti gli individui ad un incremento incessante di conoscenze.

In passato, i mutamenti del processo cognitivo avevano tempi dilatati: lo studio di determinati concetti e la conoscenza di particolari strumenti erano legati ad un percorso formativo che non era necessario rinnovare frequentemente. Oggi, invece, in ogni campo è inevitabile l'aggiornamento continuo dei *saperi*; non facciamo in tempo ad apprendere alcuni procedimenti e ad imparare ad utilizzare alcuni strumenti che appaiono già superati!

La Scuola, dunque, dovrebbe fornire agli alunni gli strumenti giusti per vivere in una società complessa e in continua evoluzione come la nostra. Gli alunni dovrebbero *imparare ad apprendere*, e le conoscenze disciplinari dovrebbero essere maturate e interiorizzate in modo da divenire competenze formative spendibili per tutta la vita (*life long learning*).

In questa prospettiva, l'Istituto "F. Angeloni" - distinguendosi come scuola moderna e aperta al cambiamento - riconosce che ad una concezione *meccanica* dell'apprendimento, legata all'accumulazione quantitativa dei contenuti, si deve contrapporre quella di un *apprendimento significativo*, visto come un processo che - attraverso l'assimilazione di conoscenze e abilità - è capace di incidere positivamente sul pensiero e sul comportamento dell'individuo. In questa luce, le varie discipline dei diversi indirizzi, seguendo le Indicazioni Nazionali proposte dal Miur, costituiscono uno strumento di formazione umana e sociale. Lo sguardo della progettazione curricolare, infatti, è rivolto costantemente alla certificazione delle competenze da raggiungere a conclusione dei cicli scolastici.

Il singolo docente si ripropone di aiutare gli alunni ad apprendere in maniera costruttiva e a problematizzare il sapere. Alla fine del percorso formativo gli studenti dovranno dimostrare di possedere, infatti - oltre alla conoscenza dei contenuti disciplinari - capacità critiche e riflessive, competenze comunicative, sociali e tecniche, abilità nella risoluzione delle situazioni problematiche.

Per tale ragione, i docenti dei Licei "F. Angeloni" non basano più il loro lavoro in classe sulla sola lezione frontale, ma usano metodologie didattiche innovative e strumenti tecnologici che stimolino le capacità critiche e relazionali dei ragazzi - senza reprimerne le individualità e i diversi stili cognitivi - ponendo particolare attenzione agli allievi con Bisogni Educativi Speciali e valorizzando le eccellenze con lavori di approfondimento.

Per ciò che concerne la valutazione, accanto alle verifiche tradizionali - scritte e orali - l'Istituto si avvale delle *osservazioni sistematiche*, volte a monitorare costantemente

l'atteggiamento degli alunni nelle varie fasi dell'apprendimento. Si tratta di valutazioni - secondo una griglia stabilita in dipartimento - che accompagnano l'apprendimento *in itinere*. Gli indicatori della griglia, espressi con lettere dell'alfabeto, tengono in considerazione lo sviluppo delle competenze disciplinari e trasversali, valorizzando la cooperazione dei ragazzi in aula e osservando i progressi/regressi, la costanza e lo stile di apprendimento di ciascuno di loro; la media di tre osservazioni si traduce in un voto numerico. In questo modo, si accompagnano gli studenti nel processo di apprendimento, riconoscendone l'impegno e valorizzandone l'intuito e lo spirito critico.

Per quanto riguarda l'azione collegiale, la scuola ha elaborato un curriculum di istituto per tutte le discipline, con la definizione precisa di obiettivi e traguardi di apprendimento per i vari indirizzi ed anni di corso. Il profilo delle competenze in uscita è stato declinato per il primo biennio e secondo biennio/ultimo anno.

Le attività opzionali ed extra-curricolari sono molteplici e ben differenziate, coerenti con l'indirizzo liceale frequentato: potenziamento linguistico ed esperienze di mobilità per il liceo linguistico; progetti di ambito economico-sociale per il liceo economico sociale; progetti di inclusione e su tematiche psicologico/filosofico per il liceo delle scienze umane; progetti riguardanti attività musicali per il liceo musicale.

Tutto ciò che concerne l'ampliamento dell'offerta formativa viene costantemente monitorato ed ha una valutazione finale che incide nel credito scolastico.

Relativamente alla progettazione didattica, i dipartimenti, funzionanti da tre anni, hanno lavorato per mettere in comune finalità, obiettivi, metodi, strategie didattiche, contenuti minimi, tipologie di verifica e criteri di valutazione. Si è arrivati quindi ad elaborare una programmazione comune per ambiti disciplinari in tutte le discipline e tutti gli indirizzi di corso; in diversi ambiti si realizzano prove per classi parallele: italiano (primo biennio), lingue straniere (tutti gli anni), matematica (primo biennio), e filosofia (terzo anno). Il monitoraggio della progettazione è su due livelli, quello dipartimentale e quello trasversale, a livello di singolo consiglio di classe. La buona pratica della somministrazione di prove comuni per classi parallele, già avviata nei precedenti anni scolastici, verrà sistematizzata e potenziata nel triennio di riferimento.

La valutazione delle conoscenze, abilità e competenze viene effettuata seguendo dei criteri comuni, definiti collegialmente e specificati in ambito dipartimentale. Tutti gli insegnanti pertanto utilizzano griglie di valutazione comuni al dipartimento d'appartenenza, sia per quanto riguarda le prove scritte, che orali, che informali (osservazioni).

Il Piano di Miglioramento prevede la realizzazione di interventi di recupero di competenze abilità di base fin dai primi mesi di scuola per il primo biennio. In seguito alla valutazione intermedia e finale si attuano ulteriori moduli di recupero, tarati sugli obiettivi minimi disciplinari.

Per sviluppare negli allievi la capacità di autovalutazione, i Docenti esplicitano e motivano chiaramente:

- gli obiettivi delle verifiche;
- i criteri di valutazione;
- gli esiti della valutazione stessa

La valutazione si articola nelle seguenti fasi:

- **Valutazione iniziale:** All'inizio dell'anno si procede ad una osservazione sistematica dei livelli iniziali delle competenze, del metodo di studio e degli atteggiamenti nei confronti dello studio. Si elabora la programmazione annuale in base al livello della classe. Si stabiliscono i criteri di valutazione delle prove orali e scritte di tipo sommativo, che vengono comunicati agli studenti.

- **Valutazione formativa in itinere:** Si elaborano esercitazioni e prove orali e/o scritte, anche come compiti svolti a casa, per verificare analiticamente, a campione, le competenze coinvolte in singole sezioni delle unità di apprendimento.

- **Valutazione sommativa:** Si verifica il livello di acquisizione delle competenze alla fine delle unità di apprendimento con prove di verifica orali e/o scritte.

- **Valutazione finale:** Il docente definisce una proposta di voto, espressa in decimi, da presentare al Consiglio di Classe che si basa sulla sintesi sommativa delle prove in itinere del secondo periodo valutativo, sulle osservazioni sistematiche del processo di apprendimento rilevate nel corso dell'anno e sulle competenze trasversali raggiunte nella disciplina in fase finale.

Oggetto di valutazione non saranno solamente le verifiche di tipo tradizionale (compiti in classe e interrogazioni), ma anche tutti gli altri elementi che segnano il percorso culturale e formativo dello studente, quali l'impegno, la partecipazione e tutti gli interventi che sono in relazione con le metodologie, gli strumenti e le tecniche impiegati nel processo di insegnamento-apprendimento.

QUANTIFICAZIONE DELLE VERIFICHE

Il Collegio Docenti ha stabilito per l'anno scolastico 2015/16 la suddivisione dell'anno scolastico in un trimestre e un pentamestre. Per le famiglie è possibile visionare tutte le valutazioni accedendo al Registro Elettronico, tramite password. (Vedi home page nuovo sito).

Relativamente al numero di verifiche scritte e orali da effettuare nel Trimestre e nel Pentamestre, il C.D. nella seduta del 01/10/2015 ha stabilito la seguente quantificazione:

Trimestre:

- almeno 2 prove scritte e almeno 2 prove orali;
- per le discipline con due ore curricolari settimanali, almeno 2 prove scritte e almeno una prova orale.
- per le discipline soltanto orali, almeno 2 verifiche.

Pentamestre:

- almeno 3/4 prove scritte e 3/2 prove orali (ogni allievo almeno 6 prove)
- per le discipline con due ore curricolari settimanali, almeno 3 prove scritte e almeno 2 prove orali (ogni allievo almeno 5 prove).
- per le discipline soltanto orali, almeno 3 verifiche.

Almeno una delle prove orali stabilite per ciascun periodo sarà il risultato di osservazioni sistematiche secondo, una griglia stabilita in dipartimento ed esplicitata attraverso una

legenda inserita nelle programmazioni dipartimentali, allegata nel Registro Elettronico e visibile nel sito della scuola

- [Griglia di valutazione della condotta](#)
- [Criteri per lo svolgimento degli scrutini](#)
- [Griglie di valutazione, tipologie delle verifiche e programmazioni dip di Lettere](#)
- [Griglie di valutazione, tipologie delle verifiche e programmazioni dip Scientifico](#)
- [Griglie di valutazione, tipologie delle verifiche e programmazioni dip Scienze Umane](#)
- [Griglie di valutazione, tipologie delle verifiche e programmazioni dip Lingue Straniere](#)
- [Griglie di valutazione, tipologie delle verifiche e programmazioni dip Musicale](#)
- [Griglie di valutazione, tipologie delle verifiche e programmazioni dip di Discipline Giuridiche-Artistiche-Motorie](#)

PARAGRAFO 3.8: CONTINUITÀ ED ORIENTAMENTO

La parola "**continuità**" racchiude in sé il concetto di sviluppo e di evoluzione e definisce uno degli aspetti fondamentali dell'azione educativa e didattica, attraverso il quale si intende favorire il successo formativo di ogni alunno.

La continuità, nella pratica scolastica, si attua dunque sia in senso **pedagogico**, ovvero nella condivisione dei valori educativi, dei rapporti scuola-famiglia e delle metodologie didattiche, sia in senso **curricolare** ovvero attraverso la programmazione del curricolo verticale, la realizzazione di attività didattiche negli anni ponte (classi terminali della scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di I e di II GRADO), la progettazione dei profili degli alunni in uscita dai vari ordini di scuola.

La **continuità** è strettamente legata al concetto di **orientamento** in quanto anche **il sapersi orientare**, dimensione fondamentale del comportamento umano, è elemento essenziale durante tutto l'arco dell'esperienza formativa e professionale della persona: è **un processo continuo** diretto a favorire la produzione di saperi ed esperienze indispensabili per realizzare in modo autonomo e consapevole **un apprendimento continuo** rispettoso delle potenzialità personali e dei vincoli del contesto sociale.

La scuola può mettere in atto le pratiche orientative in vari modi.

L'orientamento scolastico

- **è educativo** poiché recupera situazioni negative come la demotivazione allo studio o l'abbandono scolastico e valorizza la promozione di diversi tipi di attitudini e interessi, attraverso un uso adeguato e aggiornato dei contenuti delle diverse discipline
- **è informativo** quando si fa carico di fornire agli studenti consigli e delucidazioni su eventuali percorsi scolastici, formativi, stage
- **è formativo** con due funzioni precise:

- una implicita, legata alla propria finalità istituzionale che si pone di portare lo studente alla maturazione di competenze orientative di base attraverso una didattica orientativa,
- una esplicita, che prevede azioni concrete didattiche e formative finalizzate a migliorare l'esperienza scolastica volta all'orientamento e al ri-orientamento nei momenti di passaggio.

Il nostro liceo, da sempre attento all'aspetto educativo della propria offerta formativa caratterizzata per moltissimi anni da numerose sperimentazioni didattiche, negli anni più recenti ha intrapreso diverse iniziative, peraltro ancora in atto, circa l'aspetto informativo dell'orientamento.

Nell'ambito del Progetto orientamento in entrata sono attività ormai consolidate e coronate da un discreto successo quelle che prevedono il coinvolgimento degli studenti che, in numero rilevante, partecipano agli open day della scuola ma anche agli incontri informativi presso le varie scuole che richiedono la presenza dei docenti. Tale attività, riconosciuta con l'attribuzione di un credito formativo, si è rivelata altamente formativa per gli studenti, che possono sviluppare le loro competenze relazionali attraverso l'utilizzo di tecniche comunicative quali la argomentazione, l'acquisizione più alta del loro senso di appartenenza alla scuola ed il consolidamento di valori come il senso identitario, la condivisione nel gruppo che, talvolta, è difficile creare nel gruppo classe tradizionale in situazioni evidentemente più formalizzate.

Ciò verrà ulteriormente sviluppato attraverso la realizzazione di ministage ("Studente per un giorno..") da proporre agli studenti della terza media presso la nostra scuola. Altrettanto significativa è l'introduzione di "lezioni" svolte dai docenti delle materie di indirizzo (L2, Scienze umane, Diritto, Tecnologie musicali) soprattutto durante gli Open day, che coinvolgono piacevolmente, oltre i nostri studenti impegnati nel doppio ruolo di discenti e di mediatori, anche gli studenti delle terze classi di scuola media ed i loro genitori. La partecipazione degli studenti è stata massiccia ed il desiderio di raccontare le esperienze effettivamente svolte nel loro percorso di lavoro ha vinto spesso qualsiasi forma di timidezza. Importante si è rivelata anche la creazione del Lip Dub che ha "raccontato" in immagini e musica la scuola, i diversi indirizzi liceali e che soprattutto ha visto coinvolti insieme studenti del Liceo musicale (registi del progetto) del Liceo linguistico e delle Scienze umane.

Un ambito che la scuola si propone di migliorare è quello dell'orientamento in uscita; più in particolare, si intende affinare il percorso da proporre agli studenti frequentanti la classi terminali del liceo per aiutarli a decidere cosa scegliere dopo il diploma, fornendo dati e suggerimenti affinché ognuno di loro possa trovare la propria soluzione, anche con la consapevolezza di eventuali difficoltà.

Queste le iniziative previste:

- Attivazione di uno sportello in orario pomeridiano secondo un calendario fissato in n° 5 giorni suddiviso in fasce orarie differenziate in base agli indirizzi. Si prevede la presenza di docenti referenti e di almeno due rappresentanti degli alunni delle quinte, ai quali verrà attribuito un credito scolastico. Nell'ambito dello sportello si

daranno informazioni circa le varie offerte formative degli atenei, con uno stile informale, di condivisione e di apprendimento tra pari.

- Orientamento narrativo a cura di ex alunni del Liceo, ora studenti universitari, per informazioni su esperienze concrete, sia di studio che di vita " fuori di casa".
- Incontri con esperti informatori del territorio (Camera di Commercio, Centro per l'impiego) che illustrino le possibilità di lavoro e i vari profili di figure professionali nuove ed emergenti, le competenze richieste dalle varie professioni, i settori in via di sviluppo.
- Progetto Ponti strumento utilizzato dal Centro per l'Impiego.
- Incontri tramite Skype con alunni che frequentano università all'estero.
- Creazione di una bacheca con materiale cartaceo proveniente dai vari atenei nella sede succursale.
- Creazione di una bacheca informatica per l'orientamento in uscita nel sito della scuola.
- Colloqui, ricorrenti nell'arco del quinquennio, con i genitori degli studenti, per raccogliere i bisogni e le aspettative degli alunni e quelli delle famiglie circa il progetto di vita dei loro figli. (docenti orientatori appositamente formati)
- Nomina di un docente referente per monitorare i risultati a distanza degli esiti dei percorsi universitari degli studenti diplomati negli ultimi anni, attraverso una variegata serie di strumenti di indagine. Questo allo scopo di avere un feedback attendibile sulla nostra attività di formazione e di orientamento formativo.

L'impegno progettuale più ampio che la scuola si accinge ad affrontare è quello inerente **all'aspetto formativo dell'orientamento** nella sua funzione implicita, che ribadisce **la centralità della didattica orientativa** nell'azione didattica quotidiana e nella pratica di ogni curriculum disciplinare.

Le discipline devono divenire occasione per costruire metodo di studio e autonomia di pensiero (passaggio dalla quantità di informazioni alla qualità delle procedure)

I saperi formali (ovvero le discipline) devono fornire la strumentazione cognitiva e affettivo-emozionale per favorire processi di auto-apprendimento e autorientamento continui.

Per ottenere ciò, **l'insegnamento deve essere finalizzato al valore orientativo delle singole discipline ovvero deve produrre curricoli mirati all'autorientamento**. Solo così i saperi formali sopracitati, le discipline, divengono saperi trasferibili e utilizzabili in diversi contesti e quindi occasione per acquisire abilità e competenze da spendere anche nella vita sociale e nel mondo del lavoro.

Per acquisire competenze, dunque, lo studente non deve solo memorizzare ma "imparare ad imparare". Necessaria è, in questo passaggio, la mediazione forte del docente, che deve proporre un apprendimento laboratoriale, con attività operative che danno risultati concreti e significativi per lo studente.

Si predispongono, dunque, la creazione di un curriculum didattico unitario e verticale. (primo biennio, secondo biennio, ultimo anno) basato, sostanzialmente, su interventi formativi di:

EDUCAZIONE ALLA SCELTA

Il conseguimento di tale obiettivo conduce all'acquisizione di competenze orientative quali:

- saper analizzare le proprie risorse
- saper individuare dei traguardi
- saper assumere decisioni
- saper monitorare e valutare le scelte operate

Queste poi possono essere trasferite nella vita diventando competenze meta cognitive, meta emozionali, cognitive e comunicative.

Tutti i Dipartimenti disciplinari lavoreranno, per quanto riguarda il primo biennio, all'acquisizione della dimensione psicologica e individuale del sé attraverso le competenze specifiche dei loro ambiti.

Per quanto riguarda il secondo biennio e l'ultimo anno, i Dipartimenti lavoreranno all'acquisizione della consapevolezza che la conoscenza del sé deve estendersi anche a quella della comunità di appartenenza, all'identità sociale e professionale, alla memoria storica, ai valori condivisi, all'etica del lavoro.

A questo scopo si prevede la creazione di un'apposita commissione di lavoro, formata da docenti rappresentanti di ogni ambito disciplinare, con il compito di creare moduli didattici orientativi da svolgersi nell'ultimo segmento formativo.

Si prevedono anche alcune **attività di formazione**, a supporto dell'azione dei docenti, sulla didattica orientativa, con il fine di fornire le conoscenze, gli strumenti operativi, i modelli e le pratiche di intervento efficaci per mettere a punto un proprio progetto orientativo applicato alla didattica.

Si dovranno inoltre realizzare raccordi con le famiglie per la costruzione di competenze meta-cognitive comuni e **per "orientare" le famiglie**, per renderle maggiormente consapevoli e partecipi al processo di attivazione delle risorse dei figli e, nel contempo, capaci di ridimensionare e calibrare le loro aspettative e aspirazioni sulle effettive capacità individuali.

Altre attività previste sono: **l'orientamento contestualizzato nell'educazione alla cittadinanza**: possibili interventi di esperti esterni inseriti nella programmazione didattica come azione sistematica; **la realizzazione di progetti di alternanza scuola-lavoro**, in collaborazione con aziende e laboratori professionali per stimolare le attitudini personali già in fase di avvio nel corrente anno scolastico per le classi terze del nostro istituto.

PARAGRAFO 3.9: I RAPPORTI SCUOLA FAMIGLIA

PREMESSA

La nostra istituzione scolastica attribuisce grande importanza al rapporto scuola-famiglia; il dialogo e la collaborazione con i genitori costituiscono un pilastro fondamentale della

mission di istituto e sono considerati preziose risorse per la costruzione, realizzazione, valutazione del progetto formativo, centrato sui bisogni degli alunni.

Per approfondire il significato del rapporto scuola-famiglia, di cui le recenti Linee d'Indirizzo relative a 'Partecipazione dei genitori e corresponsabilità educativa' sottolineano il ruolo cardine, è possibile accedere, attraverso il link <http://www.edscuola.it/famiglie>, al sito tematico "Educazione & scuola" nel quale sono presenti interessanti strumenti formativi e informativi per la partecipazione dei genitori all'interno della comunità scolastica.

Il criterio strategico organizzativo generale ed identitario dell'istituto persegue come primarie finalità la comunicazione interna ed esterna e la trasparenza.

PATTO EDUCATIVO di CORRESPONSABILITÀ

All'inizio dell'anno scolastico i genitori condividono con la scuola, sottoscrivendolo, il [Patto Educativo di corresponsabilità](#), che garantisce la collaborazione tra l'istituzione scolastica e i genitori per la riuscita del progetto formativo nel quale l'alunno, la sua serenità e il suo benessere risultano centrali.

In questo documento vengono enunciati i principi e i comportamenti che scuola, famiglia e alunni condividono e si impegnano a rispettare dopo aver preso visione del [Regolamento d'Istituto](#) anche per quanto concerne l'orario, i permessi di entrata e di uscita, le giustificazioni tempestive delle assenze e dei ritardi, l'esercizio del diritto di assemblea.

L'idea del contratto formativo nasce dalla ferma convinzione che scuola e famiglia, ognuna con i propri compiti e ruoli specifici, debbano fornire un contributo attivo e concreto all'educazione e alla formazione dei ragazzi attraverso il dialogo e il reciproco impegno.

INCONTRI SCUOLA FAMIGLIA

La partecipazione delle famiglie alla vita della scuola si concretizza in molteplici momenti di incontro sia individuali sia collegiali mirati al confronto continuativo e al monitoraggio del processo di crescita dello studente:

- Assemblee per l'elezione dei rappresentanti dei genitori (inizio anno scolastico)
- Consigli di classe con la presenza dei rappresentanti dei genitori e degli studenti: nel mese di novembre vengono illustrate le programmazioni dei consigli di classe, i piani di lavoro individuali dei docenti, il piano dei viaggi di istruzione e i progetti che si intendono attuare; nel mese di marzo si effettua un monitoraggio di quanto programmato; nel mese di maggio vengono presentate le nuove adozioni dei libri di testo, per l'anno scolastico successivo, e i risultati dei progetti attuati o in via di conclusione
- Consiglio di Istituto: tale organo collegiale è presieduto da uno dei membri, eletto a maggioranza assoluta dei suoi componenti, tra i rappresentanti dei genitori e degli alunni. Il consiglio di istituto elabora e adotta gli indirizzi generali e determina le forme di autofinanziamento della scuola; delibera il bilancio preventivo e il conto consuntivo e stabilisce come impiegare i mezzi finanziari per il funzionamento amministrativo e didattico. Fatte salve le competenze del collegio dei docenti e dei consigli di classe, ha potere deliberante sull'organizzazione e la programmazione della vita e dell'attività

della scuola, nei limiti delle disponibilità di bilancio, per quanto riguarda i compiti e le funzioni che l'autonomia scolastica attribuisce alle singole scuole.

- Iniziative collaterali alle attività scolastiche: premiazioni, concerti, conferenze costituiscono occasioni piacevoli di incontro e di conoscenza con le famiglie. Per quanto riguarda la realizzazione di progetti specifici, la collaborazione delle famiglie diventa essenziale: ad esempio, gli scambi con scuole di altri paesi europei prevedono l'accoglienza degli studenti stranieri presso le famiglie dei nostri studenti, che entrano nel vivo dell'organizzazione, dando il loro contributo nell'accoglienza durante i giorni festivi, nel trasporto, nelle feste serali; lo stesso dicasi per le uscite sul territorio del liceo musicale, per le quali, a volte, il sostegno fattivo delle famiglie è parte essenziale per la buona riuscita dell'evento.

- Colloqui individuali con i docenti.

I genitori vengono ricevuti dai docenti su appuntamento, da prenotare tramite il registro elettronico o direttamente attraverso gli alunni.

Ogni docente effettua un'ora di ricevimento individuale alla settimana da metà ottobre a metà gennaio e da metà febbraio a metà maggio.

Sono organizzati anche due ricevimenti generali annuali, ciascuno dei quali si svolge in due pomeriggi consecutivi (uno per i genitori con cognome A-L e l'altro M-Z) nei mesi di novembre ed aprile, della durata di 2 ore.

In caso di particolari comunicazioni riguardanti un alunno i genitori vengono contattati direttamente dal Coordinatore di classe.

- Questionario di valutazione di fine anno scolastico. Tale strumento rappresenta ulteriore momento di confronto scuola-famiglia e consente di raccogliere opinioni sulla qualità dell'offerta formativa dell'istituto e su come essa possa essere migliorata per rispondere ai bisogni degli studenti e alla domanda educativa delle famiglie.
- Orientamento in entrata: la scuola dal mese di dicembre a febbraio organizza delle giornate straordinarie di apertura, anche in giorni festivi, nelle quali le famiglie e gli studenti possono conoscere il dirigente scolastico, il corpo docente e l'offerta formativa dei diversi licei presenti visitando anche gli spazi, i laboratori, la palestra, le aule. Altresì in incontri esterni presso le Scuole Secondarie di Primo grado della Provincia, l'Istituto si presenta e dà modo alle famiglie e agli studenti interessati di porre quesiti e avere informazioni.
- Orientamento in uscita: questo è l'ambito in cui, da quest'anno, si intende potenziare il rapporto scuola famiglie. Si prevede infatti l'avvio di colloqui sistematici, durante tutto il quinquennio, tra genitori e docenti orientatori appositamente formati, relativi al progetto di vita del proprio figlio/a.

COMUNICAZIONI SCRITTE E TELEMATICHE

Al termine dei consigli di classe, dopo aver vagliato l'andamento didattico disciplinare degli alunni, vengono stabiliti i casi che necessitano di una particolare attenzione e tramite comunicazioni telematiche e/o scritte si inviano note informative alle famiglie affinché queste ultime possano essere rese partecipi e debitamente a conoscenza di eventuali problematiche o necessità che l'alunno mostra di avere. Il coordinatore del consiglio di classe in tale sede si rende disponibile ad incontrare i genitori per relazionare lo stato di

fatto del processo educativo dell'alunno e al fine di trovare strategie comuni per la risoluzione delle problematiche evidenziate.

REGISTRO ELETTRONICO E SITO DELLA SCUOLA

La nostra Scuola - secondo quanto previsto dalla normativa ministeriale - è dotata di un registro elettronico che offre, in tempo reale, un servizio informativo completo sull'andamento scolastico e disciplinare dell'alunno. L'accesso al registro elettronico può essere effettuato dall'apposito banner posto sulla home page del sito web del Liceo (<http://liceiangeloniterni.gov.it/>). A tal fine la scuola attribuisce a ciascun genitore nome utente e password personali (fornite dalla segreteria all'inizio dell'anno scolastico), dati che permettono l'accesso da una qualsiasi postazione con connessione (computer, tablet, smartphone).

Il registro rappresenta per le famiglie e per gli alunni un grande contenitore di informazioni utili non solo al monitoraggio dello studente (report dei voti e delle assenze) ma anche alla conoscenza del lavoro svolto in classe, della programmazione didattica dei singoli docenti, del materiale informativo e didattico per studio e/o per approfondimento (compiti, esercitazioni, materiali utili agli studenti BES, programma svolto, griglie di valutazione, collegamenti a siti e link didattici, ...); nel registro inoltre vengono quotidianamente pubblicate tutte le comunicazioni tra scuola e famiglia e le circolari per gli alunni e per le famiglie (queste ultime sono presenti anche sul sito web); inoltre, è possibile effettuare la prenotazione per i colloqui individuali e generali con i docenti.

Il personale tecnico e di segreteria è sempre disponibile a fornire approfondite spiegazioni per chi avesse poca dimestichezza con l'uso del pc.

SPORTELLO di ASCOLTO PSICOLOGICO

La scuola da diversi anni offre in primo luogo agli studenti, ma anche a genitori e docenti che ne facciano richiesta, uno sportello di ascolto psicologico. La finalità di tale servizio nasce dalla convinzione che la scuola debba rappresentare per lo studente un luogo accogliente che faccia da supporto ad una serena crescita e contribuisca a far fronte alle difficoltà e alle eventuali crisi connesse con lo sviluppo dell'identità individuale.

SEZIONE N° 4: LA PROGETTAZIONE ORGANIZZATIVA E GOVERNANCE D'ISTITUTO

PARAGRAFO 4.1 : GLI OO.CC. D'ISTITUTO

[Il Collegio Docenti](#)

[I Consigli di Classe](#)

[Il Consiglio di Istituto](#)

[La Giunta Esecutiva](#)

[Il Comitato di Valutazione](#)

[L'Organo di Garanzia](#)

PARAGRAFO 4.2 : IL DS

Prof.ssa MICHELA BOCCALI - *Dirigente Scolastico*

Telefono:0744 300703

E-mail:trpm01000q@istruzione.it

Web:liceiangeloniterni.gov.it

Stanza: 49 - I piano

Ricevimento: su appuntamento (trpm01000q@istruzione.it)

Nata a Todi (PG) il 22/01/1959, nel 1982 si è laureata in Lingue e Letterature Straniere ad indirizzo Europeo presso l'Università degli Studi di Perugia. Dal 1982 al 1984 ha lavorato presso l'ufficio estero dell'azienda Angelantoni Group - Massa Martana (PG). E' stata docente di ruolo ordinario di Lingua e Civiltà Inglese dal 01/09/87 al 31/08/2012 presso il Liceo Classico "Jacopone da Todi" di Todi (PG), dove ha ricoperto diversi incarichi (responsabile progetto certificazioni, progetti europei, orario scolastico, docente vicario del DS). Dal 01/09/2006 al 31/08/2009 ha svolto il ruolo di Supervisore del Tirocinio presso la SSIS Umbria, indirizzo Lingue Straniere, ricevendo incarichi di docenza tramite affidamento contratti di supporto alla Didattica. Nel 2009 ha partecipato al workshop *LLP In Europe TOP+ Project (Teacher/Trainer Pioneer Model Test)* a Porto (Portogallo), per conto di GSI ITALIA. Nel 2011 ha partecipato ad una Study Visit (LLP - Programma trasversale) presso il St. Mary's College, Twickenham, Londra, sul tema *Leading Innovation and Change in the English Education System*. Nel 2012 è stata docente formatore nel corso di aggiornamento sulla metodologia CLIL, per conto di una rete di scuole di Todi, Narni e Terni. Da settembre 2012 è Dirigente Scolastico, con incarico presso i Licei Statali "Angeloni" di Terni.

Ha pubblicato vari articoli in *E-learning e formazione degli insegnanti* (Aracne, 2009) e *Ca a terminé comme ca* (Guerra Edizioni, 2010).

Per tutti i docenti di deguito elencati i recapiti sono i seguenti:

Telefono:0744 300703

E-mail:trpm01000q@istruzione.it

Web:liceiangeloniterni.gov.it

Ricevimento: su appuntamento (trpm01000q@istruzione.it)

PARAGRAFO 4.3 : I DOCENTI COLLABORATORI DEL DS

Prof.ssa SANDRA ZACCHI - 1° Collaboratore D.S.

Nata a Terni, il 28/11/1965, laureata in Lettere nel 1990 presso l'Università degli Studi di Perugia. Ha conseguito l'abilitazione all'insegnamento nel 1991 e dal 2000 è docente di ruolo. Dal 2002 è docente di Latino e Storia presso l'Istituto Secondario di secondo grado "F. Angeloni" di Terni, dove ha ricoperto diversi incarichi (responsabile di progetti, funzione strumentale, collaboratore del Dirigente Scolastico).

È 1° Collaboratore del Dirigente Scolastico, componente del Nucleo Interno di Valutazione, componente della Commissione Orientamento, e membro del Consiglio di Istituto e del Collegio Docenti della scuola.

Prof. CLAUDIO STANZANI

Nato a Terni il 10/07/1957, laureato in Matematica, presso l'università degli studi di Roma "La sapienza", in seguito a concorso pubblico per esami e titoli (DM 23.3.90), ha conseguito l'abilitazione all'insegnamento per le seguenti classi di concorso: Matematica e Fisica, Matematica, Matematica Applicata, Scienze matematiche, chimiche, fisiche e naturali. Dal 1991 è docente a tempo indeterminato di Matematica e Fisica, prima presso il Liceo scientifico E. Majorana di Orvieto e poi, dal 1995 ad oggi, presso l'istituto secondario di secondo grado Liceo F. Angeloni di Terni.

E' membro del Consiglio di Istituto dall'a.s. 2011-12 e del Comitato di Valutazione del servizio Docenti dall'a.s. 2009-10 al 2014-15. Ha ricoperto l'incarico di Funzione Strumentale al P.O.F. (ex Funzione Obiettivo) dall'a.s. 2002-2003 al 2013-14. Dall'a.s. 2004-15 è secondo collaboratore del Dirigente Scolastico. Si occupa della stesura dell'orario scolastico, è Referente per la Valutazione delle prove INVALSI, è componente del Nucleo di Autovalutazione di Istituto e delle seguenti commissioni: Attività CLIL, Orientamento in entrata/uscita, Acquisti dei beni e servizi per dipartimenti.

PARAGRAFO 4.4 : PREPOSTI DI PLESSO/SEDE

Prof.ssa CRISTINA TRAINI

Nata a Terni il 21/10/1964.

In possesso dei titoli di: Magistero in Scienze Religiose (Istituto Superiore di Scienze Religiose di Assisi-1998), Baccalaureato in Teologia (Istituto Teologico di Assisi-1999), Licenza in Teologia (Pontificia Università "S. Bonaventura" di Roma-2008).

Nel 2000 diventa docente di I.R.C. nelle scuole secondarie di primo e secondo grado. Nell'a.s. 2015-2016 ricopre l'incarico di Primo Responsabile di Plesso presso il Liceo Statale "Angeloni" di Terni. È responsabile del dipartimento di I.R.C. e partecipa alle attività di orientamento dello stesso Istituto, nel quale è anche coordinatrice dell'iniziativa Film-Festival "Popoli e Religioni" promossa dall'ISTESS.

Prof.ssa MAURA CATALUCCI

Nata a Montecastrilli (TR) il 06/01/1958, laureata in Scienze Biologiche ad indirizzo Sanitario nel 1983 presso l'Università di Perugia, consegue l'abilitazione in " Scienze Matematiche Fisiche e Naturali" nel 1988 e l'abilitazione in "Scienze Naturali Chimica e Geografia" nel 1992 , frequenta un corso di perfezionamento in "Referenziazione per la Misura e l'Analisi" dal 1994 al 1995 presso l'Università degli Studi di Roma "Sapienza". Nel 1996 diviene docente di ruolo; dal 2011 è in servizio presso l'istituto secondario di secondo grado dei Licei "Angeloni" di Terni. E' coordinatore di classe e nell'anno scolastico 2015 /16 diviene II responsabile del plesso "Casagrande" dei Licei "Angeloni" di Terni.

PARAGRAFO 4.5 : DOCENTI TITOLARI DI FUNZIONE STRUMENTALE

Prof. ALESSANDRO VENERI

Nato a Terni il 4/07/1966, diplomato in pianoforte nel 1987 presso il Conservatorio Statale "F. Morlacchi" di Perugia; diplomato nel 1989 presso l'Accademia Nazionale di S. Cecilia Roma; diplomato in Didattica della Musica nel 1997 presso Conservatorio Statale "F. Morlacchi" di Perugia. Nel 1997 inizia l'attività di insegnamento nella Scuola Media come supplente a tempo determinato per la classe di concorso AJ77 (strumento musicale nella Scuola Media); nel 2002 consegue l'abilitazione all'insegnamento e nel 2004 ottiene il passaggio in ruolo presso l'Istituto Comprensivo "G. Marconi" di Terni, ove diventa titolare della cattedra di pianoforte. Nell'agosto del 2011 chiede ed ottiene l'utilizzazione presso il Liceo Musicale "F. Angeloni" di Terni, dove tuttora svolge servizio, quale docente di Esecuzione e Interpretazione e Musica da Camera. Nell'anno scolastico 2014/15 riceve l'incarico di funzione strumentale (supporto organizzativo al Liceo Musicale); nell'anno scolastico 2013/14 diviene anche referente dell'OGSU (Orchestra Giovanile delle Scuole dell'Umbria), fino all'inizio dell'a.s. 2015/16; nel 2014 viene eletto membro del Consiglio di Istituto dei Licei Statali "F. Angeloni" e negli aa.ss. 2012/13 e 2013/14, ha avuto incarichi anche nell'ambito delle attività di orientamento in entrata. Nel corso dell'a.s. 2014/15 ha collaborato nel progetto "alternanza scuola lavoro" dedicato ai ragazzi del Liceo Musicale. Ha incarichi anche nelle commissioni "Orario" e "Acquisti" (Liceo Musicale) ed è membro del CTS (Comitato Tecnico Scientifico) del Liceo Musicale.

Prof.ssa CRISTINA ZAGAGLIONI

Nata a Terni il giorno 13/03/1961, laureata in Lettere Moderne nell'anno 1984 presso l'Università di Perugia, consegue l'abilitazione all'insegnamento delle materie letterarie nelle scuole secondarie di I e di II grado nel 1986. Nello stesso anno diventa docente di lettere di ruolo presso la scuola media S.Pertini di Magliano Sabina e dall'anno 2000/2001 è docente di ruolo presso l'istituto secondario di secondo grado "F. Angeloni di Terni. E' Funzione Strumentale al POF dell'Area 1 "Definizione sistema di orientamento e organizzazione delle attività di orientamento in entrata "incarico che ricopre dall'anno 2007/08 È componente della commissioni Orientamento ,Attività CLIL ,Staff Mobilità Internazionale. E' responsabile del Dipartimento di Lettere. È stata coreferente di progetti Europei Comenius dall'anno 2011

Prof.ssa PAOLA DEGLI ESPOSTI

Nata a Terni l' 11/09/1965, laureata in Lettere nel 1991 presso l'Università " La Sapienza " di Roma; nel 1993 consegue il Diploma biennale di Specializzazione polivalente presso la facoltà di Neuropsichiatria dell'Università degli Studi di Perugia; nel 1996-1997 frequenta i corsi post-laurea in Didattica generale e museale e in didattica dell'Orientamento; nel 1993 consegue la laurea in Pedagogia. Nel 2000 supera il Concorso ordinario per esami e titoli per le classi di concorso A043 e A050; sempre nel 2000 supera il concorso riservato per le classi di concorso A043 e A050 e per la classe A039. Frequenta numerosi corsi di formazione sulla didattica (cooperative learning, alunni DSA, alunni con Handicap) e sulla sicurezza (corso di formazione sperimentale sulla Sicurezza nelle Scuole organizzato dalla Prefettura di Terni). E' docente dal 1993, in ruolo dal 2001; dall'anno scolastico 2014/2015 è docente presso l'Istituto secondario di secondo grado "Licei Angeloni" di Terni. E' componente del Comitato di Valutazione dei Docenti. E' Coordinatore di classe e del progetto per la Didattica dell'Orientamento dell'Istituto "Siamo chi siamo"; è membro del Collegio dei docenti della scuola.

PARAGRAFO 4.6 : DOCENTI REFERENTI

Prof.ssa FRANCESCA TROIANI

Nata a Terni il 24/06/1967, laureata in Matematica nel 1991 presso l'Università degli Studi di Perugia, in seguito a concorso pubblico per esami e titoli ha conseguito nel 2000 l'abilitazione all'insegnamento per le seguenti classi di concorso: Matematica e Fisica, Matematica, Matematica Applicata, Fisica e nello stesso anno è diventata docente di ruolo. Dal 2009 è in servizio presso l'istituto secondario di secondo grado Liceo F. Angeloni di Terni.

È componente del Nucleo Interno di Valutazione, coordinatore di classe e membro del collegio docenti della scuola.

Dall'anno 2013 si occupa della stesura dell'orario e cura il sito scolastico.

Prof.ssa LORENZINA FIORELLI

Nata a Terni il 13/06/1967, laureata in Lettere moderne ad indirizzo storico-artistico nel 1996 presso l'Università di Perugia, consegue il titolo di Abilitazione in Italiano, Storia e Geografia per le classi di Concorso A043-A050 nell'anno 2000 . Nel 2011 diventa professore di ruolo e dal 2012 è Titolare della cattedra di Lettere (Italiano-Storia), presso l'istituto secondario di secondo grado "F. Angeloni di Terni. Svolge la funzione di referente GLI (Gruppo di lavoro per l'Inclusione). È stata coordinatore di classe nei Licei Angeloni dal 2012 ad oggi. Ha pubblicato Tesi di Laurea sulla rivista Hagiographica (Rivista di Agiografia e biografia della Società internazionale per lo Studio del Medioevo Latino).

Prof.ssa STEFANIA NULLO

Nata a Terni il 13/10/1958, laureata in Lingue e Letterature straniere moderne (Inglese) nel giugno 1983 presso l'Università degli Studi di Perugia. Diventa professore di Lingua e

Letteratura Inglese nell'a.s. 1986-87, funzione strumentale per le visite d'istruzione negli a.s. 2012-2013, 2013-2014, 2014-2015 e dal 2011 è docente di Inglese presso l'istituto secondario di secondo grado "F. Angeloni" di Terni. È docente referente per "Stage a Londra e visite d'istruzione" per l'a.s. 2015-16, e referente per il Progetto "Lingue e Turismo" per l'Alternanza Scuola-Lavoro per la classe 3D e per il Progetto "Professione cittadino: imparare la democrazia" in collaborazione con Libera Umbria per la classe 4D, membro del collegio docenti dei "Licei Angeloni" di Terni. È stata coordinatore di diverse classi negli ultimi dieci anni.

Prof.ssa LUISA CATANESE

Nata a Terni il 05/08/1967, laureata in Lingue e Letterature Straniere Moderne ad indirizzo europeo nel 1994 presso l'Università degli Studi di Perugia, consegue il titolo di Abilitazione all'Insegnamento della Lingua Inglese nel 2000 e della Lingua Spagnola nel 2001. Nel 2001 diventa professoressa di ruolo e dal 2007 è in servizio presso i Licei "F. Angeloni" di Terni. È componente della commissione Mobilità Internazionale e responsabile degli Scambi Culturali con la Spagna e dei Progetti di Mobilità Individuale.

Partecipa alle attività di Orientamento organizzate dai Licei Angeloni. È Coordinatore di classe dall'anno scolastico 2012/2013 e membro del collegio docenti dei Licei "F. Angeloni" di Terni.

Ha curato la traduzione del libro "Emozioni del Sacro" dall'italiano all'inglese.

Prof.ssa MARIA CRISTINA PODDI

Nata a Terni l'11/05/1964, laureata in Lingue e Letterature Straniere Moderne ad indirizzo europeo nel 1993 presso l'Università degli Studi di Perugia. Consegue il titolo di Abilitazione all'Insegnamento dell'Educazione Musicale nella scuola media nel 1991; titolo di Abilitazione all'Insegnamento della Lingua Inglese nel 2000; titolo di Abilitazione all'Insegnamento della Lingua Spagnola nel 2001. Nel 2012 diventa professoressa di ruolo e dallo stesso anno è in servizio presso i Licei "F. Angeloni" di Terni. È componente della Commissione Mobilità Internazionale e responsabile degli Scambi Culturali con la Spagna e dei Progetti di Mobilità Individuale. Partecipata alle attività di Orientamento organizzate dai Licei Angeloni. È Coordinatore di classe dall'anno scolastico 2013/14 e membro del Collegio Docenti dei Licei "F. Angeloni" di Terni.

Prof.ssa CARLA DI PATRIZI

Nata a Piediluco (TR) il 09/01/1959, laureata in Lingue e letterature straniere ad indirizzo europeo nel 1985 presso l'Università di Perugia. Nel 1987 diventa professore di ruolo per Lingua straniera francese alla scuola media, dal 1996 docente di lingua e civiltà francese alla scuola secondaria di secondo grado, nell'a.s. 2004-2005 funzione strumentale per l'area "Supporto agli studenti ed orientamento" presso l'Istituto tecnico commerciale ed industriale di Amelia e dal 2012-2013 è docente di lingua e civiltà straniera francese presso l'istituto secondario di secondo grado Angeloni di Terni. È componente della commissione Scambi e progetti europei, referente del progetto di Alternanza scuola - lavoro per la classe 3 E. È Coordinatore del progetto Scambio in

Francia (Mérignac-Bordeaux) , coordinatore di classe e membro del collegio docenti dei Licei Angeloni. È stata referente provinciale per la formazione dei docenti di lingua francese e componente del GLU (Gruppo lingue unitario) presso l'Ufficio scolastico Provinciale dal 1998 al 2004, nell'ambito del Progetto Lingue 2000; è stata ed è responsabile di progetti relativi ai corsi preparatori alla certificazione DELF e DALF (livelli B1, B2, C1). Svolge ricerche ed attività di autoformazione su temi quali: Progetto Esabac e segue corsi di formazione ad esso relativi.

Prof.ssa DOMINIQUE ANTON

Nata a Marsiglia (Francia) il 23/02/1959, laureata in Lettere ad indirizzo linguistico nel 1983 presso l'Università di Provence Aix-Marseille I consegue il titolo di "Licence" in Lettres Étrangères Appliquées (LEA) nel (1982).

Nel 1983 diventa lettrice presso l'Università di Pisa (facoltà di Lettere e di scienze politiche) nel 1990 diventa docente di madre lingua francese e dal 1990 è docente presso l'istituto secondario di secondo grado "F. Angeloni" di Terni.

È Coordinatore del progetto ".EsaBac Storia" e membro del collegio docenti della scuola "F Angeloni". È stata Formatrice per i progetti Lingua 2000 negli anni 1998 e 1999 e formazione DELF B1 negli anni 2011/2012.

Prof.ssa SUSANNA CECCHI

Nata a Jesi (An) il 13/02/1956, laureata in Lingue e Letteratura Straniere Moderne ad Indirizzo Europeo nel 1980 presso l'Università di Perugia, consegue l'abilitazione all'insegnamento di Lingua e Civiltà Straniera - Inglese nel 1985. Nel 1985 diventa professore di ruolo e dal 1988 è docente presso l'istituto secondario di secondo grado Licei Statali 'F. Angeloni' di Terni. È coordinatore di classe e componente delle seguenti commissioni:

- Orientamento in entrata
- Acquisti (per beni e servizi nel dipartimento di Lingue)
- Staff Mobilità Internazionale

E' Referente del Dipartimento di Lingue Straniere. E' responsabile di progetti relativi ai corsi di preparazione alle Certificazioni Internazionali Cambridge.

È stata docente formatore per corsi di preparazione linguistica ai docenti CLIL.

E' docente Tutor per TFA di lingue.

Prof.ssa FIORELLA FABI

Nata a Massa Martana (PG) il 05/10/1957 laureata in Matematica l' 11/07/1980 presso l'Università degli Studi di Perugia, risulta vincitrice di vari concorsi a cattedra e nel 1987 sceglie di insegnare Matematica nella provincia di Perugia. Nel 1988 si trasferisce a Terni presso l' Ipsia S. Pertini e successivamente presso il liceo scientifico G. Galilei per la cattedra di Matematica e Fisica fino al 2015. Ha svolto nei vari anni sia presso l'Ipsia che presso il Liceo G. Galilei varie attività quali: funzione strumentale per il sostegno agli alunni, alle attività didattiche, al coordinamento progetti di Istituto; membro della Comm.ne per l'orientamento, dell'Organo di Garanzia, del Comitato di valutazione docenti, del Consiglio di Istituto per vari mandati. E' stata coordinatrice e referente per i progetti

europei; delegata dalla Presidenza per gli esami di stato e per le Prove Invalsi. Oggi insegna Matematica e Fisica nei Licei Angeloni di Terni dove è coordinatrice di classe, responsabile del progetto di Alternanza Scuola Lavoro per le classi terze e "Animatore digitale" per l'Istituto. E' vicepresidente dell'Associazione Confconsumatori dell'Umbria e ha curato vari progetti legati al consumo con la RU e MIUR.

Prof. MARCO VENTURI

Nato a TODI (PG) il 10/12/1978, si diploma in Pianoforte presso il Conservatorio "F. Morlacchi" di Perugia nell'anno 1998. Studia Composizione presso il Conservatorio di Perugia e Organo presso il Conservatorio di Cosenza, si perfeziona nella Direzione Corale e Orchestrale. E' stato docente di Pianoforte e di Armonica Complementare presso le scuole di musica di Avigliano Umbro (TR), Amelia (TR) e Todi (PG) dal 1995 al 2008.

E' stato Maestro Collaboratore e Pianista Accompagnatore presso l'Istituto Briccialdi di Terni dal 2008 al 2010. Dall'a.s. 2012/13 è docente di Esecuzione ed Interpretazione - Pianoforte presso l'istituto secondario di secondo grado Liceo Musicale "Angeloni" di Terni. È Coordinatore del progetto "Coro dei Licei Angeloni".

Ha pubblicato 2 CD con l'etichetta londinese BRILLIANT CLASSICS, e 1 CD con l'etichetta italiana BOTTEGA DISCANTICA. Sono in lavorazione altri due CD con la BRILLIANT CLASSICS.

E' Organista e Maestro di Cappella del Coro "Madre Speranza" presso il Santuario di Collevalenza (PG).

Prof. MAURIZIO QUADRINI

Nato a Terni il 09/12/1959, laureato in Giurisprudenza presso l'Università degli Studi di Bologna nell'anno 1983, dal 1991, è professore di ruolo di discipline giuridiche ed economiche e dal 1996 è docente presso il liceo " F. Angeloni" di Terni. Svolge la professione di Avvocato; è stato Giudice Conciliatore presso il Tribunale di Terni, Curatore fallimentare; Presidente di Commissione elettorale, Segretario Regionale per l'Umbria della Cisl Scuola, RSU di Istituto; componente della Commissione ricorsi docenti del Provveditorato agli Studi di Terni; membro della commissione orientamento della scuola; Commissario agli esami di Stato, partecipa alla rete nazionale dei Licei economici sociali del Ministero dell'Istruzione,.

In particolare cura: progetti europei; progetti per la conoscenza delle istituzioni nazionali e sovranazionali; la giornata liceale della Festa d'Europa - cittadini europei; il progetto "Il quotidiano in classe"; coordina conferenze in materia giuridico, economico-sociale; segue la produzione multimediale di materiale divulgativo del LES

Prof. GIOVANNI BROCCUCCI

Nato a Montefranco (Tr) il 28/06/1962, Diplomato in Clarinetto nel 1984 presso Istituto Musicale Pareggiato "Giulio Briccialdi" di Terni, nello stesso anno frequenta l'Accademia Musicale "Chigiana" perfezionandosi in Clarinetto e musica da camera. Nell'ottobre del 1984 consegue i primi incarichi d'insegnamento per la Disciplina Ed. Musicale nella Scuola Media. Nel 1991 è Docente di Clarinetto nelle SMIM "De Filis " e

"Marconi" di Terni sviluppando attività sperimentali sulla didattica strumentale fino all'ordinamento dei corsi nel 1999. Negli stessi anni consegue le abilitazioni in A031-A032 e A077. Nell'A.S.1999/2000 diventa professore di ruolo per la classe di concorso AC77 Clarinetto nella Scuola Media di 1° grado con Cattedra presso l'Ist. Comprensivo "De Filis" di Terni. Negli A.S. 2010/11 e 2011/12 è vicario del Dirigente Scolastico presso l'Ist. Comprensivo "De Filis" Terni ai sensi dell'Art. 34 del CCNL 2006/09. È stato membro e presidente in diversi consigli D'Istituto per la componente Docenti e Genitori. Ha ricoperto cariche di rappresentanza sindacale RSU. Da luglio 2014 è membro di commissione Diocesana per l'insegnamento I.R.C.. Più volte membro di commissioni per concorsi rivolti alle SMIM dall'A.S. 2010/11 è Docente di Clarinetto e Musica D'Insieme per fiati presso il Liceo Musicale "ANGELONI" di Terni e dal 2015 fa parte del Comitato di Valutazione dei Docenti.

Prof.ssa ROSALIA SACO DULANTO

Nata a Miranda de Ebro (EE) il 09/10/1951, laureata in Giurisprudenza nel 1973 presso l'Università Complutense di Madrid, ha conseguito il titolo di avvocato del ICAM nel 1974. Ha prestato servizio dall'anno 1996 presso l'istituto secondario di secondo grado "F.Angeloni" di Terni e nell'anno scolastico 2014-2015 è diventata docente di ruolo. E' membro del collegio docenti e dal 2015 fa parte del Comitato di Valutazione dei Docenti. Svolge ricerche personali su diversi temi quali: Diritto, Storia, Scienze Naturali, Arte, Psicologia ed altri. Ha curato inoltre la presentazione di libri presso L'ISTESS di Terni .

PARAGRAFO 4.7 : I DOCUMENTI FONDAMENTALI D'ISTITUTO

[Piano dell'Offerta Formativa](#)

[Linee di Indirizzo del Dirigente Scolastico al Collegio](#)

[Statuto degli Studenti della Scuola Secondaria](#)

[Regolamento Interno di Istituto](#)

[Regolamento Disciplinare](#)

[Regolamento Divieto di fumo](#)

[Carta dei Servizi](#)

[Patto Educativo di corresponsabilità](#)

[Direttiva su sicurezza e vigilanza](#)

[Convenzione tra il Liceo Musicale Angeloni e l'Istituto di Studi Musicali Superiore Briccialdi](#)

[Accordo di Collaborazione con Università per Stranieri di Perugia](#)

[Regolamento Palestra](#)

[Regolamento Laboratorio Informatica](#)

[Regolamento GLI](#)

Aggiornamento elaborato dal Collegio Docenti (delibere nn.32-46) del 28/10/2016

Aggiornamento approvato dal Consiglio di Istituto (delibera n.974) del 28/10/2016

[Organizzazione Liceo Musicale](#)

Aggiornamento elaborato dal Collegio Docenti (delibera n.27) del 06/10/2016

Aggiornamento approvato dal Consiglio di Istituto (delibera n.971) del 06/10/2016

SEZIONE N° 5 : I SERVIZI DI SEGRETERIA

PARAGRAFO 5.1: L'ORGANIGRAMMA DELLA SEGRETERIA -(articolazione dei compiti)

L'Ufficio di segreteria è composto di n. 1 Direttore dei Servizi generali ed Amministrativi, da n. 6 Assistenti Amministrativi e da n.1 Assistente Tecnico

Il Direttore dei Servizi generali ed Amministrativi

- Sovrintende ai servizi generali amministrativo - contabili e ne cura l'organizzazione svolgendo funzioni di coordinamento, promozione e verifica dei risultati conseguiti dall'ufficio di segreteria ed il servizio svolto dai Collaboratori Scolastici.
- Cura l'area Contabilità, predispone il Programma Annuale ed il Bilancio Consuntivo.

SERVIZI E COMPITI DELLE ASSISTENTI AMMINISTRATIVE

AREA ALUNNI: N. 2 Assistenti Amministrative

Mansioni comuni:

Cura di tutti gli atti relativi agli alunni quali iscrizioni, trasferimenti, esami, privacy, rilascio pagelle, attestazioni e certificati alunni, diplomi, esonero tasse scolastiche, infortuni, assenze, tenuta fascicoli, registri vari, anagrafe. Sportello per Richieste/rilascio Certificati - Rilascio libretti giustificazioni, circolari varie, esoneri, fascicoli alunni etc

Assistente n. 1

Uscite didattiche e viaggi d'istruzione; distribuzione modulistica e circolari informative a tutti gli alunni/genitori/docenti.

Richiesta preventivi e prenotazione delle uscite. Verifica entrate e documentazione da consegnare al D.S.G.A. per il pagamento.

Assistente n. 2 : Libri di testo, esami integrativi scelta IRC/permessi

AREA PERSONALE DOCENTE E A.T.A.: n. 2 Assistenti Amministrative

Mansioni comuni

Stipula contratti assunzione, assunzioni in servizio, periodi di prova, documentazione di rito, certificati di servizio, autorizzazione esercizio libera professione, decreti di congedo ed aspettativa, inquadramenti economici contrattuali e riconoscimenti dei servizi in carriera, procedimenti disciplinari, procedimenti pensionistici, tenuta fascicoli, etc.. Anagrafe prestazioni e rapporti con l'utenza per funzioni di competenza

- **Assistente n. 1**: Privacy, formazione sicurezza,

- **Assistente n. 2**: orario collaboratori Scolastici e scarico timbrature Aruba

AREA CORRISPONDENZA - PROTOCOLLO-ARCHIVIO: n.1 assistente Amministrativo

Registrazione della corrispondenza sul protocollo informatico. Dopo la presa visione del DS e del DSGA smistamento e distribuzione della stessa (in collaborazione con il collaboratore scolastico addetto. Invio posta in partenza (in collaborazione con il coll.re scolastico addetto alla consegna della stessa). Inserimento giornaliero della posta nell'apposito

schedario e sul sito. Rimozione del contenuto all'inizio di ogni anno scolastico e sistemazione in archivio. Aggiornamento del nuovo titolare per l'anno scolastico in corso
Archiviazione alla fine dell'a. scolastico dei registri di classe Archiviazione alla fine dell'anno scolastico dei registri vari. Predisposizione- acquisizione ed archiviazione dei fogli delle firme relativi alle varie riunioni dei docenti . Convocazioni riunioni

AREA CORRISPONDENZA - PROGETTI E SCAMBI-ACQUISTI : n.1 Ass.te Amm.vo
Gestione della posta elettronica. **PROGETTI E SCAMBI** : Tenuta e controllo pratiche relative ai progetti Organizzazione e realizzazione degli acquisti Invio ed acquisizione modulistica per ordini agli insegnanti referenti, invio preventivi e consegna materiale. Distribuzione modulistica e circolari informative riguardanti l'assicurazione e il contributo volontario ai genitori ed agli insegnanti di classe. Acquisizione, verifica, controllo bollettini postali.

ACQUISTI: Organizzazione e realizzazione degli acquisti con i fondi del contributo volontario (invio ed acquisizione modulistica x gli acquisti agli insegnanti referenti, invio preventivi e consegna materiale). Verifica e controllo fatture da consegnare al D.S.G.A.

Supporto Laboratori, Area Informatica e Patrimonio: n. 1 Assistente tecnico

LABORATORI

Apertura e gestione dei laboratori, verifica funzionale e collaborazione per esercitazioni e sistemazione. Chiusura e manutenzione dei laboratori.

AREA PATRIMONIO

Supporto tenuta documentazione relativa al carico/discarico inventario e passaggio di consegne

AREA INFORMATICA

Assistenza e supporto al D.S. ed alla segreteria e all'utenza (docenti e famiglie) per quanto riguarda l'informatizzazione delle pratiche amministrative e didattiche correlate ai sistemi Axios - Infoschool - Sidi - Posta elettronica e altro.

Inoltre, il martedì pomeriggio dalle ore 14.30 alle ore 15.30 a disposizione della segreteria o degli insegnanti che avranno bisogno della collaborazione del tecnico.

PARAGRAFO 5.2: COME CONTATTARE L'UFFICIO DI SEGRETERIA

L' Ufficio di Segreteria è ubicato al 1° piano della Sede Centrale, in via Cesare Battisti, 100 - Terni

Orario:

- dalle ore 8.00 alle ore 14.00 tutti i giorni dal lunedì al sabato
- dalle ore 14.30 alle ore 17.30 il Martedì e Giovedì
- **Apertura al pubblico**
- **Mattina:** Lunedì-Mercoledì-Venerdì-Sabato (dalle ore 08:00 alle ore 10:00)
- **Pomeriggio:** Martedì (dalle ore 15:00 alle ore 17:00)

Telefono: 0744.300703

e.mail: trpm01000q@istruzione.it

SEZIONE N. 6 IL PERSONALE DELLA SCUOLA

PARAGRAFO 6.1: IL FABBISOGNO DEL PERSONALE DOCENTE

(Art. 3, comma 2, lettere "a" e "b" L. 107/15)

Tenendo conto che nel corrente anno scolastico sono presenti 40 classi in totale, di cui 7 classi quinte e 9 classi prime, si presume che, anche in caso di una diminuzione di iscritti, il numero delle classi rimanga invariato, o possa addirittura essere incrementato di una o due unità. Nella programmazione triennale dell'offerta formativa sul territorio ternano è stata confermata autorizzazione a formare una classe di Liceo Coreutico, laddove il numero degli iscritti lo rendesse possibile. In quel caso, il fabbisogno corrisponderà ai primi tre anni del Liceo Coreutico, così come previsto dai piani orari, di cui alle Indicazioni Nazionali del 2010. Pertanto, sulla base di quanto specificato ai precedenti paragrafi e delle norme ordinamentali scolastiche, si individuano i seguenti posti-docenti:

POSTI COMUNI: LICEO LINGUISTICO/SCIENZE UMANE/ECONOMICO SOCIALE/MUSICALE

CLASSI DI CONCORSO	NUMERO CATTEDRE	ORE RESIDUE
A050	12	
A051	5	
A036	7	
A049	8	5
A060	4	
A019	1	13
A025	2	14
A029	4	8
A346	7	
A246	3	12
A446	3	12
A546	1	
C032	1	
C031		15
C033	1	
C034		5
IRC	2	4

**LICEO MUSICALE
DISCIPLINE DI INDIRIZZO**

CLASSI DI CONCORSO	DISCIPLINA	NUMERO CATTEDRE	ORE RESIDUE
Da definire	Storia della musica		10
Da definire	Tecnologie musicali		10
Da definire	Teoria analisi e composizione		15

ORE DISCIPLINA ESECUZIONE ED INTERPRETAZIONE (1° E 2° STRUMENTO)

specialità strumentale	ORE DI LEZIONE											
	CLASSE 1^		CLASSE 2^		CLASSE 3^		CLASSE 4^		CLASSE 5^	TOTALE 1° str.	TOTALE 2° str.	TOTALE ORE
	1° str.	2° str.	1° str.	2° str.	1° str.	2° str.	1° str.	2° str.	1° str.			
CANTO	6	3	2	5	3	1	2	2	2	15	11	26
CHITARRA	2	3	8	1	5	4	4	3	6	25	11	36
CLARINETTO	6	2	2	1	1	2	1	2	0	10	7	17
CONTRABBASSO	0	0	4	0	1	1	0	0	2	7	1	8
CORNO	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1
FLAUTO	2	2	6	3	3	5	4	2	4	19	12	31
PERCUSSIONI	6	3	4	2	3	3	0	1	0	13	9	22
PIANOFORTE	14	6	8	5	7	2	4	6	6	39	19	58
SAXOFONO	4	3	2	0	1	3	0	3	2	9	9	18
TROMBA	0	1	0	0	0	1	1	0	0	1	2	3
TROMBONE	2	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	2
VIOLINO	0	0	0	1	1	3	0	1	4	5	5	10
VIOLONCELLO	4	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0	4
TOTALE ORE	46	23	36	18	25	25	17	20	26	150	86	236

N.B. Il fabbisogno di ore di esecuzione ed interpretazione varia negli anni, a seconda della scelta di 1° strumento effettuata dai nuovi iscritti al momento dell'esame di ammissione.

**ORE DISCIPLINA LABORATORIO MUSICA D'INSIEME
SUDDIVISE PER AMBITI**

AMBITO 1 BIENNIO n. 8 ore (2h per fiati /archi/mus. camera/coro)	AMBITO 2 BIENNIO n. 8 ore (2h per fiati /archi/mus. camera/coro)	AMBITO 3 TRIENNIO n. 6 ore triennio sottosezione coro	AMBITO 4 TRIENNIO n. 6 ore sottosezione orchestra	AMBITO 5 TRIENNIO n. 12 ore sottosezione musica	AMBITO 6 TRIENNIO n. 12 ore sottosezione musica	TOT ORE

POSTI DI SOSTEGNO

AREE DISCIPLINARI	NUMERO CATTEDRE	ORE RESIDUE
AD01	2	
AD02	4	

POSTI ORGANICO POTENZIATO RICHIESTI DALLA SCUOLA N. 12 POSTI
POSTI ORGANICO POTENZIATO ASSEGNATI ALLA SCUOLA N. 12 POSTI

CLASSI DI CONCORSO	NUMERO CATTEDRE
C032	1
A049	2
A042	1
A346	1
A546	1
A051	1
A246	1
A050	1
A017	1
A036	1
A446	1

CLASSI DI CONCORSO	NUOVE	NUMERO CATTEDRE
A049	A-27	1
A061	A-54	1
A346	A-24	1
A546	A-24	1
A051	A-11	1
A031	A-55	1
A019	A-46	3
A017	A-45	1
A036	A-18	1
A037	A-19	1

N.B. Nell'ambito dell'organico potenziato, è incluso un fabbisogno di n. 9 ore settimanali per la copertura del semi-esonero conferito al docente 1° collaboratore del DS (art. 34 CCNL), con delega alla funzione vicaria. (Classe di concorso: A051).

Per la scelta delle classi di concorso relative all'organico potenziato, si è tenuto conto delle Priorità e dei Traguardi di cui alla sezione n. 5 del RAV, delle Linee di Indirizzo del Dirigente al Collegio emanate in data 17/09/2015 e del Piano di Miglioramento facente parte del Presente Piano Triennale dell'Offerta Formativa.

In base ai posti assegnati, le linee di indirizzo per il PTOF e la progettualità extracurricolare, hanno visto un potenziamento della educazione alla cittadinanza attiva e alla legalità economico-finanziaria.

Aggiornamento elaborato dal Collegio Docenti (delibere nn.32-46) del 28/10/2016
 Aggiornamento approvato dal Consiglio di Istituto (delibera n.974) del 28/10/2016

PARAGRAFO 6.2: IL FABBISOGNO DI PERSONALE ATA

(Art. 3, comma 3 del decreto)

Per effetto di quanto specificato ai precedenti paragrafi e tenuto conto inoltre:

I) che il numero globale degli alunni potrebbe ancora aumentare nei prossimi tre anni, superando le mille unità;

II) che N° 3 unità di personale AA e CS usufruiscono dei permessi mensili per assistere familiari con certificazione ex art. 3 della L. 104/1992;

III) della necessità di garantire l'apertura ininterrotta dal lunedì al venerdì dalle 07.30 alle 19.30 presso la sede centrale per le lezioni di strumento del liceo musicale;

IV) del fatto che, nella succursale, le classi (17) sono collocate in piani ed ale diverse dell'edificio, e che l'ingresso a noi dedicato è in un'area ancora diversa rispetto alle precedenti, con conseguente dispersione del personale per garantire un'adeguata sorveglianza;

in aggiunta al fabbisogno derivante da quanto indicato al precedente paragrafo, al fine di mantenere idonei standard di qualità in materia di vigilanza, pulizia e assistenza agli alunni/studenti, si rende necessario integrare le previsioni relative al predetto personale con la richiesta di ulteriori N° 2 posti di CS e N° 1 posto di AA.

Conseguentemente il fabbisogno finale per il triennio 2016-2019 risulta il seguente:

- personale CS: N° 14 posti;
- personale AA: N° 7 posti;
- personale AT: N° 1 posto.

SEZIONE N° 7: IL FABBISOGNO DI INFRASTRUTTURE E MATERIALI

Nell'Istituto sono presenti numerose risorse materiali e infrastrutture tecnologiche, il cui intero organico verrà progressivamente implementato attraverso acquisizioni derivanti da eventuali finanziamenti PON, bandi pubblici e/o Fondazioni bancarie.

DOTAZIONI SEDE CENTRALE

Attuale	Prossimo triennio (acquisizioni derivanti da eventuali finanziamenti PON, bandi pubblici e/o Fondazioni bancarie)
<ul style="list-style-type: none"> • Dotazioni generali: un'aula docenti, un'aula per docenti sostegno, l'ufficio del Dirigente Scolastico, l'ufficio DSGA, gli uffici della segreteria, l'ufficio della vicepresidenza, un'area servizio per il personale ATA; un ascensore per ogni sede dell'Istituto; l'infermeria; • Dotazione delle aule: Tutte le aule (22) sono dotate di: PC notebook 15" (con collegamento WiFi) L.I.M. Diffusori audio inoltre: n. 2 video proiettori mobili di servizio n. 2 reti LAN e 1 Wireless che raggiunge ogni punto dell'edificio • Aula magna/Auditorium: Proiettore multimediale Personal Computer (collegato in rete) Impianto audio/conferenza Diffusori acustici Pianoforte a coda Capienza certificata 99 posti • Biblioteca/Sala riunioni: caratterizzata sia da un ambiente aperto al pubblico studentesco dotato di: 25 postazioni studio/lettura 2 Personal Computer 	<ul style="list-style-type: none"> • Biblioteca/Sala riunioni: n. 20 PC notebook 15" (con collegamento WiFi) video proiettore da parete (Wireless) • Laboratorio Informatico e di Tecnologie Musicali: n. 25 schede audio/MIDI n. 25 keyboard/controller MIDI n. 25 personal computer (dedicati) postazione docente (software di controllo e condivisione di rete) Software per la didattica disciplinare Sistema audio professionale 4.1 • Access-point informatico per la visione di contenuti multimediali e accesso a siti istituzionali e registro elettronico • Potenziamento dell'aula docenti con un maggior numero di computer connessi alla Rete e di stampanti per la produzione di materiali didattici • creazione di un'aula di registrazione audio, dotata di strumentazioni per la registrazione digitale e le produzioni audio (eventuale realizzazione di una web radio scolastica)

Stampante/Scanner

sia da un ambiente archivio, con oltre 5000 volumi catalogati in rete interattiva

• **Laboratorio di Fisica/Chimica e Biologia:**

PC notebook 15" (con collegamento WiFi)

L.I.M.

Diffusori audio

Sussidi didattici dedicati

Tavoli di lavoro per sperimentazioni

Centinaia di esperimenti

• **Laboratorio linguistico:**

n. 30 personal computer (dedicati)

postazione docente (software di controllo e condivisione di rete)

Software per la didattica disciplinare

• **Laboratorio informatico:**

n. 16 personal computer collegati in rete e con connessione multipla per internet, stampante in rete, scanner, masterizzatore

• **Laboratorio di Tecnologie Musicali:**

n. 1 personal computer MAC (dedicato)

n. 1 scheda audio/MIDI (professionale)

n. 1 keyboard/controller MIDI

n. 7 microfoni elettrostatici (uno stereofonico)

n. 7 aste microfoniche

n. 1 mixer 12 ch/USB

n. 2 cuffie (da studio)

sistema audio professionale 2.1

• **Laboratorio di Musica d'Insieme/Aula di percussioni:**

PC notebook 15" (con collegamento WiFi)

n. 5 pianoforti verticali

pianoforte mezza-coda

n. 30 leggi (pieghevoli)

Pianoforte digitale

n. 2 set di batteria

n. 4 timpani (set completo)

Xilofono

Vibrafono

Marimba

Glockenspiel

Contrabbasso

Saxofono tenore

Corno

<p>Clarinetto Flauto Ottavino n. 2 chitarre (classiche) (tutti i tipi di battenti necessari) Percussioni latine Percussioni orchestrali • Impianti Sportivi: INTERNI Palestra attrezzata (14 spalliere, quadro svedese, cavallo, cavallina, parallele, asse d'equilibrio, ...) Campo di basket e pallavolo Spogliatoi con docce Magazzino attrezzature ESTERNI Tre campi di Badminton (per singolo e doppio) Campo polifunzionale /basket, pallavolo, calcetto, tennis e pallone elastico Pedana per il salto in lungo n. 2 pedane per il getto del peso Zona riposo</p>	
---	--

DOTAZIONI SEDE SUCCURSALE

(n. 17 aule di pertinenza in una struttura di competenza di altro Istituto)

Attuale	Prossimo triennio (acquisizioni derivanti da eventuali finanziamenti PON, bandi pubblici e/o Fondazioni bancarie)
<ul style="list-style-type: none"> • Dotazione delle aule: n. 11 proiettori interattivi fissi n. 6 proiettori mobili n. 20 PC notebook con collegamento WiFi • Aula polifunzionale: n. 1 L.I.M. (collegata WiFi) diffusori audio PC notebook con collegamento WiFi 	<ul style="list-style-type: none"> • Laboratorio Informatico e Linguistico mobile: n. 25 tablet postazione docente Software per la didattica disciplinare L.I.M. mobile • Access-point informatico per la visione di contenuti multimediali e accesso a siti istituzionali e registro elettronico • Liceo coreutico: pianoforte verticale sistema audio HiFi (2.1)

	<p>Aule e palestre di prova/studio insonorizzate con annessi spogliatoi, docce, etc.</p> <ul style="list-style-type: none">• spazi per la pubblica esibizione (teatro, sala da concerto, auditorium, ...) <p>biblioteca e videoteca coreutica laboratorio attrezzato per produzioni audio/visuali</p> <p>• Laboratorio delle Scienze Umane: Creazione di un Laboratorio-Museo delle Scienze Umane, in cui far lavorare gli alunni nella produzione di materiali di approfondimento di varia natura nella conoscenza di argomenti legati alle scienze umane, alla filosofia, all'arte, alla biologia.</p>
--	---

SEZIONE N° 8: PIANI DI MIGLIORAMENTO DERIVANTI DALLA SEZIONE N° 5 DEL RAV EX ART. 6 DEL DPR 80/2013

PARAGRAFO 8.1 : INTRODUZIONE ESPLICATIVA

Il RAV o **Rapporto di Autovalutazione** è un percorso di riflessione interno ad ogni scuola autonoma finalizzato ad individuare concrete piste di miglioramento, grazie alle informazioni qualificate di cui ogni istituzione scolastica dispone ed esprime la capacità della scuola di compiere un'autentica autoanalisi dei propri punti di forza e di criticità, alla luce di dati comparabili. Consente inoltre di porre in relazione gli esiti di apprendimento con i processi organizzativi-didattici, all'interno del contesto socioculturale, di individuare le priorità e gli obiettivi di miglioramento. Il RAV consolida l'identità e l'autonomia della scuola, rafforza le relazioni collaborative tra gli operatori .

[Rapporto di Autovalutazione aggiornato luglio 2017](#)

[Rapporto di Autovalutazione aggiornato giugno 2016](#)

[Rapporto di Autovalutazione 2015](#)

REV o Rapporto di Valutazione Esterna

Dal 17 al 19 maggio 2016 la scuola, tramite una procedura di campionamento casuale, ha ricevuto la visita del NEV (Nucleo di Valutazione Esterna), composto da un Dirigente Tecnico del MIUR, un esperto proveniente dalla scuola (DS) e un esperto esterno al mondo della scuola. L'azione si colloca nel piano generale del Sistema Nazionale di Valutazione (SNV), nell'ottica della valutazione per il miglioramento. La visita si è articolata attraverso una serie di interviste individuali e di gruppo alle varie componenti e l'esame della documentazione della scuola.

Sulla base delle evidenze emerse il NEV ha formulato un giudizio collegiale che si è concretizzato nel Rapporto di Valutazione Esterna, restituito alla scuola ufficialmente durante un incontro collegiale del 15 settembre 2016.

[Rapporto di Valutazione Esterna](#)

Il PDM, o **Piano di Miglioramento** è un percorso mirato all'individuazione di una linea strategica, di un processo di *problem solving* e di pianificazione che le scuole mettono in atto sulla base di priorità e traguardi individuati nella sezione 5 del RAV. Esso prevede interventi di miglioramento che si collocano su due livelli: quello delle pratiche educative e didattiche e quello delle pratiche gestionali ed organizzative, per agire in maniera efficace sulla complessità del sistema scuola.

[Piano di miglioramento 2017-2018](#)

[Piano di miglioramento 2016-2017](#)

[Piano di Miglioramento 2015-2016](#)

PARAGRAFO 8.2 : PRIORITA' E TRAGUARDI

Priorità : **Rendere più omogenei gli esiti degli scrutini finali, in particolare ridurre la differenza tra esiti corso scienze umane e corso linguistico**

Traguardo : Ridurre del 5% la differenza tra le percentuali di non ammessi alla classe successiva nel liceo linguistico e nel liceo delle scienze umane

Priorità : **Migliorare i risultati degli studenti nelle prove standardizzate di Matematica**

Traguardo : Ridurre dell'1% la differenza tra il punteggio medio ottenuto dalla scuola e quello raggiunto da scuole con ESCS simile.

Priorità : **Potenziare le competenze autoorientative degli studenti, al fine di operare una scelta consapevole e motivata nella prosecuzione della formazione.**

Traguardo : Aumentare del 5% la percentuale degli studenti che al primo anno di università conseguono più della metà dei crediti CFU previsti

PARAGRAFO 8.3 : GLI OBIETTIVI DI PROCESSO

Area di Processo : Ambiente di apprendimento

Obiettivo di Processo :

- Migliorare il setting d'aula ed ampliare la strumentazione tecnologica per realizzare una didattica con le TIC.
- Creare un ambiente d'apprendimento motivante , specialmente per il Liceo delle Scienze Umane

Area di Processo : Continuità e orientamento

Obiettivo di Processo :

- Implementare moduli di didattica orientativa
- Promuovere incontri con docenti di differenti ordini e gradi di scuola.
- Monitorare i risultati a distanza

Area di Processo : Sviluppo e valorizzazione delle risorse umane

Obiettivo di Processo :

Nominare funzione strumentale per il supporto ai docenti in relazione alla formazione/utilizzazione pratiche didattiche innovative

SEZIONE N° 9 : LA FORMAZIONE DEL PERSONALE

Aggiornamento elaborato dal Collegio Docenti (delibera n.47) del 26/10/2017
Aggiornamento approvato dal Consiglio di Istituto (delibera n.1055) del 30/10/2017
Aggiornamento elaborato dal Collegio Docenti (delibere nn.32-46) del 28/10/2016
Aggiornamento approvato dal Consiglio di Istituto (delibera n.974) del 28/10/2016

SEZIONE N° 9 : LA FORMAZIONE DEL PERSONALE

Aggiornamento elaborato dal Collegio Docenti (delibere nn.32-46) del 28/10/2016
Aggiornamento approvato dal Consiglio di Istituto (delibera n.974) del 28/10/2016

PARAGRAFO 9.1: LA FORMAZIONE DEL PERSONALE DOCENTE

La formazione in servizio e l'autoaggiornamento rappresentano elementi costitutivi della dimensione culturale ed elementi qualitativi della prestazione professionale degli insegnanti.

La partecipazione ad attività di formazione e di aggiornamento costituisce un diritto per il personale in quanto funzionale alla piena realizzazione e allo sviluppo della propria professionalità. Ai sensi dell'art. 1, comma 124, della Legge n. 107/2015, la formazione in servizio dei docenti di ruolo è obbligatoria, permanente e strutturale.

Ai singoli insegnanti spetta inserire, nel proprio codice di comportamento professionale, la cura della propria formazione come scelta personale prima ancora che come obbligo derivante dallo status di dipendente pubblico.

Le attività di formazione sono definite dalle singole istituzioni scolastiche in coerenza con il piano triennale dell'offerta formativa e con i risultati emersi dai piani di miglioramento, sulla base delle priorità nazionali indicate nel Piano nazionale di formazione, che tiene conto delle linee generali indicate dal Piano Triennale 2016-2019 del MIUR.

Il Piano annuale delle attività di aggiornamento e formazione destinate ai docenti è deliberato dal Collegio dei docenti coerentemente con gli obiettivi e i tempi del PTOF, considerando anche esigenze ed opzioni individuali.

Analogamente il DSGA predispone il piano di formazione per il personale ATA.

Il Piano di formazione del personale docente dovrà inevitabilmente recepire le criticità emerse dal RAV e le istanze individuate nel PdM, in coerenza con gli obiettivi formativi ritenuti prioritari, orientamenti strategici della politica di qualità del nostro Istituto finalizzata al miglioramento continuo.

Le tematiche ricorrenti risultano coerenti con i bisogni rilevati e con le specifiche esigenze dell'Istituzione scolastica e dei docenti.

In riferimento alle indicazioni nazionali, gli ambiti di formazione privilegiati sono:

- competenze digitali per nuovi ambienti apprendimento
- didattica per competenze e
- **didattica innovativa** (flipped classroom, debate,...)
- didattica con i BES (inclusione, cittadinanza, prevenzione)
- didattica CLIL (linguistica e metodologica)
- didattica orientativa
- alternanza scuola lavoro

- didattica disciplinare (pratica strumentale e altro)
- sicurezza (Dlgs 81/2008 formazione di base e specifica adeguata)

UNITÀ FORMATIVE

Il Piano Triennale 2016-2019 del MIUR (adottato con DM 797 del 19 ottobre 2016) prevede che, «al fine di qualificare e riconoscere l'impegno del docente nelle iniziative di formazione, nel prossimo triennio in via sperimentale, le scuole articoleranno le attività proposte in Unità Formative», coerentemente con il Piano Nazionale di Formazione e con i propri Piani Formativi.

Le Unità Formative possono essere promosse e attestate (art. 1, DM n. 170/2016):

- dalle istituzioni scolastiche;
- dalla rete di ambito;
- dall'Ufficio Scolastico Regionale;
- dalle reti di scuole;
- dall'Amministrazione;
- dalle Università e dai consorzi universitari;
- da altri soggetti accreditati purché le azioni siano coerenti con il Piano di formazione della scuola.

Si riconoscono come Unità Formative la partecipazione a iniziative promosse direttamente dalla scuola, dalla rete d'ambito, dall'Ufficio Scolastico Regionale, dalle reti di scuole, dall'Amministrazione e quelle liberamente scelte dai docenti, purché coerenti con il Piano di formazione della scuola. L'attestazione dovrà essere rilasciata dai soggetti che promuovono ed erogano la formazione, ivi comprese le strutture formative accreditate dal MIUR, secondo quanto previsto dalla Direttiva n. 176/2016.

Durante il triennio di riferimento, sulle tematiche sopra elencate, verranno organizzate/proposte le seguenti attività formative:

UNITÀ FORMATIVE	OPZIONI
formazione in presenza formazione on-line sperimentazione didattica lavoro in rete approfondimento personale e collegiale progettazione e rielaborazione	Corsi organizzati/finanziati dalla scuola (in rete o singolarmente) Corsi proposti in ambito territoriale, regionale, extra-regionale Corsi online inoltrati dalla scuola a singoli docenti/gruppi di docenti/tutti i docenti (bonus 500 euro) Corsi in presenza (bonus 500 euro)

SICUREZZA: Nel corso del triennio di riferimento, la scuola programmerà corsi di formazioni obbligatori riguardanti la sicurezza sui luoghi di lavoro al fine di consentire a tutto il personale, anche supplente, di conseguire la formazione di base e specifica adeguata.

PARAGRAFO 9.2: LA FUNZIONE STRUMENTALE

Nell'anno scolastico 2017-2018, il nostro Liceo ha rilevato l'esigenza di individuare una figura strumentale ed una commissione di supporto alla formazione dei docenti, al fine di facilitare nella comunità scolastica la giusta interpretazione della politica lanciata dal MIUR.

I principali ambiti di azione della suddetta figura strumentale ruoteranno intorno alle seguenti aree tematiche:

- progetto formazione PTOF
- coordinamento delle attività di formazione e informazione relative alla piattaforma SOFIA
- supporto docenti nell'utilizzo delle strategie didattiche innovative

Per rispondere alle diverse richieste si è istituito uno **SPORTELLO** informativo aperto su appuntamento il giovedì dalle 11.00 nella sede succursale e il martedì dalle 11.00 alle 11.40 nella sede centrale. E' comunque possibile accordarsi individualmente per altre soluzioni di orario.

PARAGRAFO 9.3: APERTURA AREA FORMAZIONE NEL SITO DELLA SCUOLA

L'esigenza di una chiara informazione sulle molte ed interessanti proposte formative che giungono al nostro Liceo ha portato alla creazione di un'area specifica nel sito della scuola. In essa i docenti possono trovare il materiale disposto in due sezioni: **l'area formazione interdisciplinare**, dove confluiscono le offerte valide per tutte le materie di insegnamento e **l'area di formazione dipartimentale**, nella quale vengono raccolte le proposte specifiche per i diversi dipartimenti.

PARAGRAFO 9.4: LA FORMAZIONE DEL PERSONALE ATA.

FORMAZIONE DEL PERSONALE ATA

Tutta la nuova normativa relativa alla PA e alla scuola prevedono l'acquisizione di competenze digitali sempre più specifiche da parte del personale.

Pertanto, durante il triennio di riferimento verranno organizzate le seguenti attività formative:

TEMATICA	AMBITO DI RIFERIMENTO
La digitalizzazione dei flussi documentali (DSGA e AA)	Corsi realizzati a livello di ambito o regionale Corsi realizzati a livello di istituto
La pubblicazione degli atti sull'area "pubblicità legale" del sito scolastico (DSGA e AA)	Amministrazione trasparente Corsi realizzati a livello di ambito o regionale Corsi realizzati a livello di istituto
Assistenza di base e ausilio materiale agli alunni/studenti disabili (CS)	Inclusione scolastica Corsi realizzati a livello di ambito o regionale Corsi realizzati a livello di istituto
Informazione e formazione di base in materia di igiene e sicurezza nei luoghi di	D.L.vo 81/2008 artt. 36 e 37. Corsi realizzati a livello di ambito o regionale

lavoro.	Corsi realizzati a livello di istituto
Aggiornamento figure specifiche SPP	D.L.vo 81/2008 Corsi realizzati a livello di ambito o regionale Corsi realizzati a livello di istituto

ALLEGATI:

[PdM 2017/18](#)

[PdM 2016/17](#)